

إذا أردت نشر صورتك في هذه الزاوية الجديدة ، فأرسل إلينا بها على العنوان التالي مجلة باسم صد - ب 2001 جدة ـ ٢١٤١٢ ـ المملكة للعربية السعودية ومن الافضل أن تكون من الحجم الكبير ،،



اسماء حمود الغابرى - جسدة



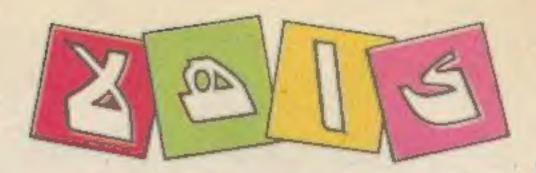
أمير خليل الدهلوى - المدينة المنورة



محمد النسب فسورى - المفسرب



عبيد بن حبيب الربعاني _ سلطنة عمان



خصام الأصدقاء

الصديقة مها مل. من جيزان بالسعودية أرسلت لى هذا الأسبوع رسالة طويلة تشتكى فيها من معاملة صديقتها الحميمة سمية للقد تغيرت هذه المعاملة فجأة ، وتوترت العلاقة بينهما إلى حد ينذر بحدوث قطيعة ..

والصديقة مها تسالنى: كيف أعرف سبب هذا التغير المفاجىء ؟!

الصديقة العزيزة/ مها

من المعروف ان لكل فعل رد فعل ، وأقصد بهذا ان سمية لم تعاملك بجفاء -كما شكوت -إلا بعد حدوث شيء ما منك أغضبها وجعلها تسلك هذا المسلك الغريب ، فابحثى يا صديقتى عن حدث معين قد تكونين فعلت دون قصد .. فاستاءت سمية منه .. وإلى سمية أعتب عليها انها لم تصارح صديقتها مباشرة بما فعلته .. فالمصارحة بين الاصدقاء خير من اتخاذ المواقف الغاضبة التي قد تزيد الأمور تعقيدا .. فبين الاصدقاء لا يوجد خصام .





من قصص الاصدقاء ..
 اخترنا لكم حكاية بقلم
 صديق رسمها أحد رسامي
 المجلة

● كيف تشترك في أبواب المجلة ص ١١

مع الفقرات والقصص والغرائب والطرائف على صفحات نادى الأصدقاء

11" 00

ملحق باسم الرياضي يقدم نجوم المستقبل .. ابحث عن صورتك بينهم .، س ١٩

الحلقة الأخيرة من قصة حاكم التتار الذي اعتنق الاسلام ص ٢٤

پ مقامرات جمل ہوی

أصدقائي .. هذه المجلة تحتوي على آيات قرآنية وأحاديث نبوية شريلة .. لذلك وجب احترام صفحاتها

حقوق النشر والاقتباس محفوظة ل...
 مجمعوعة الشعركة السعودية
 للابحاث والتساويق الدولية









القطب المناولي

تحقيق / نـوزا عبدالباقـي

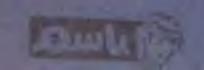
في حياتنا العادية ، يبدأ نهار أي يوم بشروق الشمس ، وينتهى بنرويها .. وعندما ينتهى ذلك اليوم ، يبدأ الثاني بشروق الشمس أيضا .. ولكن ...

ماذا تفعل ياصديقى اذا كان اليوم كله نهار ، والشمس تشرق طوال الربع وعشرين ساعة .. تغرب أبداً

وماذا تفعل أيضاً إذا أتى يوم أخر عبارة عن ليل فقط لاتشرق فيه الشمس أبدا .. هذا هو حال القطب الجنوبي عند أخر نقطة على الكرة الأرضية ..

ولتعرف التفاصيل الشيقة لهذا الموضوع .. إتبع د . إبراهيم عالم ـ أول مسلم يزور القطب الجنوبي في رحلته العجيبة ..

د . ابراهیم عالم یقص علی أصدقاء باسم کیف قضی أکثر من شهرین فی القطب الجنوبی یدرس طبیعته ویتعرف علیه ویکتشف اسراره وخبایاه تحت درجة حرارة وصلت الی ۸۹ درجة تحت الصفر ...















عرف «حسام » أنْ صديق والده الدكتور « ابراهيم عالم » ـ الاستاذ بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن ، ومدين برنامج المحافظة على البيئة ـ سيقوم برحلة إلى القطب الجنوبي للكرة الارضية ، وأنه بذلك ـ يكونُ أولَ مسلم يصنُ إلى هذه البقعة من الأرض .. وطلب « حسام » مِنْ والده أنْ يصحبه معه أثناء زيارته لتوديع صديقه ، فوافق والده ، وفرخ « حسام » كثيراً بهذه فوافق والده ، وفرخ « حسام » كثيراً بهذه الزيارة البتى ستتبخ له فرصة التعرف على الهدف من هذه الرحلة الفريبة التي سيقوم بها صديق والده ..

ولأنَّ م حساماً م يهوى القيام بالرحلاتِ ويحبُّ قراءة أب الرحلاتِ، فهو يعلمُ أنَّ القارة القطبية الجنوبية تغطيها طبقة سميكة جداً مِنَ الجليدِ، وأنَّ درجة الحرارةِ بها تصلُ إلى (٨٥) درجة تحت الصغرِ، وأنَّ المستكشفينَ والعلماء والمغامرينَ فقط همُ الَّذِينَ يفكرونَ في الدِّهابِ إليْها، لأنَّ التواجدَ فيها ينطوى عَلَى الكثيرِ مِنَ المخاطرة والمغامرة من المخاطرة والمغامرة ».

ورحب الدكتورُ « ابراهيم عالم » بزيارة « حسام » له ، وسعدَ كثيراً باسئلتِه الذكيةِ ، وحدثه بايجاز عَنِ الأهدافِ الكبيرة للرحلةِ النبي سيقومُ بها ، وذكر لهُ انها ستخدمُ الانسانية وستفيدُ البحث العلميُ ، وأنَّ هذِه الرحلةَ تتعاونُ فيها سبعُ دولِ ، منها المملكةُ العربيةُ السّعوديةُ ممثلةً لعالمنا العربي الاسلامِي ..

إحساش بالفخر

وقد وعد الدكتورُ ابراهيم «حساماً » بانَ يحكى له تُغاصيلَ رحْلتِه بعد عودتِه منْها ... بإذنِ اللهِ ... كمّا وعده بأنَّ يُسجِلَ أحداث الرُحلة في كتابِ للأطفالِ يتعرفونَ مِنْ خلالِه على طبيعة الحياةِ المؤجودةِ في القطب الجنوبي ...

وعاش « حسامٌ » أكثر مِنْ شهرين ... وهِي المنة التي قضاها الدكتور ابراهيمُ في الاعداد والتدريب والقيام بالرَحلة ... عاش هذه المدة مُتشوّقاً إلى عودة الدكتور ابراهيم في سلام مِنْ رحلته العلمية المثيرة هذه ، حتى يتعرف منه على أحداثها ، ويستمتع بالحكايات التي سيرويها له غن المغامرات والمخاطر التي تعرض لها ..

وعندما وصل الدكتورُ « ابراهيمُ عالمُ » في أمان الله إلى أرض الوطن ، سارع « حسامُ » بصحبة والده إلى منزله ليهنئه على سلامة الوصول ، وكله لهفة للاشتماع إلى حديثه عن

وق القطب الجنوبى تصل سرعة الرياح إلى (٣٠٠) كم ق الساعة ودرجة الحرارة إلى (٨٩) درجة مثوية تحت الصفر و

الرحلة الناجحة البتى تحدث عنها كثيرٌ مِنْ أَجِهِرَةِ الاغلام العالميةِ ..

وفي البداية ساله «حسامٌ » عن شعوره وانطباعه بعد اشتراكه في هذه الرحلة الناجحة وعودته إلى أهله ووطنه » فقال الدكتور ابراهيمُ : أشعر بسعادة لاتوصف عد توفيق الله سبحانه لى في هذه الزحلة التي أشبعت حُبُ الاستطلاع والاشتكشاف الموجود عندى منذ طفولتى الأولى حتى اليوم ». كما اشعرُ بالفخر كاول مسلم يصلُ اليوم ». كما اشعرُ بالفخر كاول مسلم يصلُ الدوم » لما الحنوبي الجغرافي للكرة الأرضية »

حبُّ الاستكشاف

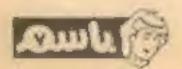
قالَ حسامٌ : أشرتُ إلَى حبّك للاستكشافِ والاشتطلاع في طغولتك ، فكيف تولد عندك هذا الحبُّ ؟

أجاب الدكتورُ ابراهيمُ ، أنا ولدتُ في مكّةُ المكرّمةِ عامَ ١٣٧٠ هـ، وتربيتُ في منزلنا الّذِي كانَ يقعُ خارجَها ولا تجاورُه منازلُ كثيرةُ ، ولذلك نشاتُ على حبّ الصحراءِ ، حيثُ التطلعُ إلى النّجوم ، وكنتُ إذا هطلت الأمطارُ أمشى مسافاتِ طويلةُ أنا وأصدقائي نشتمتعُ بالمطرِ ومُشاهدةِ الشيولِ .. وهكذا وجدتنى وأنا صغيرُ أحبُ التطلع إلى ماهو أبعدُ منْ مكاني ..

وفي المدرسة شاركتُ في الكشافة ، والتي أثرتُ في حياتي تأثيراً كبيراً ، وتعلمتُ منها الاعتماد على النفس، وحبَ الاطلاع ، والمهارات الفردية ، ومواجهة المواقف الطارئة .. وهذا أتاح لي فرصة الشفر في بعثات إلى أمريكا والجزائر ، والمشاركة في خدمة الحجاج ثلاث مرّاتٍ من خلال معسكرات الجؤالة ..

وعندما انتقلت إلى جامعة الملك فهد للبترول والمعادن ـ وكان اسمّها « البثرول والمعادن » ـ لم يكن يوجد في الكلية ـ كلية العلوم ـ كشّافة أو جوّالة ، فانشأت (نادى الجوالة) في الجامعة ، الذي تطور بعد ذلك وأصبح ذا شمعة جيدة ، ويحتوى على عدد كبير مِنَ الدّفعات ..

وكانَ للوالديْن دورُ كبيرُ في تشجيعي على حبُ العلم وتنمية الكثير منْ قُدراني،



وخاصةً والدى الذى كانَ يعملُ طبيباً ، وكانَ يحبُ الاطلاعَ والكتابةَ في المجلّاتِ والصحفِ ، واقتناءَ كلَّ ماهوَ غريبُ ، وأذكرُ أننا كنَّا أولَ مَنْ شاهدَ التليفزيون وذلك قبلُ أنْ تنشأ محطةً في الشعوديةِ .

ومنذُ طفولتى وحتى تَخرُجى في قسمِ الكيمياءِ بكليةِ العُلومِ، ثمُ حصولى على الماجستير والدكتوراء مِنَ الولاياتِ المتحدةِ الامريكيةِ ، وأنَا أَوْمنُ بحقيقةٍ هِيَ أَنُ الانسانَ لايعرفُ أشياءَ كثيرةً مهما تعلمَ الانسانَ لايعرفُ أشياءَ كثيرةً مهما تعلمَ الانطلقِ أحببتُ دائماً النظرَ إلى أبعدِ ممًا هوَ حولى ..

قصة الزحلة

وهذا قال «حسامُ » : نعودُ إلَى الرّحلةِ كينَ بدأتُ قصتُها ؟

أجاب الدكتور ابراهيم والابتسامة مرتسمة على شفتيه : بدأت قصة الرحلة عندُما دعائِي رئيسِي في العَملِ ، في شهر جمادى الثانية في العام الماض، وأخبرتي بترشيحى للقيام بالزحلة إلى القطب الجنوبي، ثمّ حَدثني عَنْ أهداف الرحلة وعَنِ المَخَاطِ الَّتِي ستواجِهُني، وخاصةً الرياخ التِّي قدْ تصلُّ سرعتُها إلى (٣٠٠) كيلو متر في السّاعةِ ، ودرجة الحرارةِ الَّتِي تصلُ في بعضِ المناطقِ الى (٨٩) درجةً مثوية تحتُ الصفرِ .. وبعدَ براسةٍ شاملةٍ لمزايا الزحلة وخطورتها وافقت ، حيث اعتبرتُ أنَّ هذه الرحلةَ تكريمُ مِنَ اللَّهِ سبحانه بأنْ أكونَ أولَ مُشلم يصلُ إلَى القطب الجنوبي الجفرافي، وهو محورً الأرضِ ، فقد وصلَ مسلمونَ إلَى حَوافُ القارةِ القطبيةِ الجنوبيةِ ، ولكنْ لمْ يتبثُ وصولَ أيّ مُسلم إلى هذا المكانِ ..

مراحل الاغداد

قال وحسام » : بالطبع رحلة كهذه تحتاجُ إلى إعداد ضخم ، أرجُو أن تحدثنى عنه .. الضاف الدكتورُ أبراهيم : مقك حق ، فقد تم الاعدادُ للرحلةِ على مراحِل ، الأولى : شراء المعداتِ واجهزةِ البُحوثِ العلميةِ والاتِ التُحوير الجغراف والتليفزيوني .. والمرحلة الثانية ، الجغراف والتليفزيوني .. والمرحلة الثانية ، كانت التدريب ، وذلك في جنوب دولةٍ وشيلٍ ، الواقعةِ في أمريكا الجنوبيةِ ، حيث قمنا بعمل تمارين عنيفة ، لأن الرحلة خطيرة وحياتنا تمارين عنيفة ، لأن الرحلة خطيرة وحياتنا خلالها معرضة للأخطار إذا لم يكن كل واحدٍ منا قادراً على الاعتمادِ على نفسِه ، ولذلك كان لابدً فارتكون ليافتي البدنية مرتفعة .. وتدرينا على المناتِي البدنية مرتفعة .. وتدرينا على المناتِي البدنية مرتفعة .. وتدرينا على



كيفية التعامل مع البرودة واستخدام الملابس المقاومة لها ، كما تدريّنا على نصب الخيام وطهو الطعام وعلى حماية اطرافنا مِنَ التجمد ، لانها إذا تجمدت اصبيت بعضات البرد ، وإذا اصبيت بعضات البرد اصبحت عرضة للسقوط ، ففي هذه الحالة إذا حك الانسان انفه سقط ، وإذا حك اذنه انخلعت في يده دُونَ ان يدرى .. وهذه الامورُ وغيرُها كنّا ناخذها ماخذ

الجديةِ التامةِ ، ونعتبرُ صفيرُها في أهميّةِ كبيرها ..

وَبِعدَ الانتهاءِ مِنْ هاتينَ المرهلتينَ بخلنا مرهلةُ التدريبِ على تحقيقِ الأهدافِ العِلميّةِ والانسانيةِ نئرهلةِ ..

طائرة سيئة جدا

وتساعل «حسامٌ » : وبعد مراحل التدريبِ هذِه ، ماذًا حَدثُ ؟





وفي القُطب الجنوبي إذا لم تجنبُ أطرافك التجمد فأنها تتساقطُ

رَدُ الدكتورُ ابراهيمُ قائلًا : بعد انتهاء فترةِ التدريبِ ، انطلقنا مِنْ شيلى بالطائرةِ إِلَى القارةِ القطبيةِ ، وبالتحديدِ الى منطقةِ تسمّى (بيرت هليز) .. وكانتُ رحلةُ الطائرةِ قمةُ في الاثارةِ والمفامرةِ ، فالطائرةُ مِنْ طرازِ (بي في سكس) ومصنوعةُ عام ملاحيتها ، الطيارُ عمرُه ثمانونَ عاماً ، ودرجةُ الحرارةِ بها عشرُ درجاتٍ. تحتَ ودرجةُ الحرارةِ بها عشرُ درجاتٍ. تحتَ الصفرِ .. وقدُ فشلتِ الطائرةُ في عمليةِ الاقلاعِ السببِ حَريقِ الذلعَ في غُرفةِ القيادةِ ، وهذَا أدَى إِلَى خوفِ الذلعَ في غُرفةِ القيادةِ ، وهذَا أدَى إِلَى خوفِ بعضِ المشاركينَ مِنَ الركوبِ ، ومنهمُ المصؤرُ بعضِ المشاركينَ مِنَ الركوبِ ، ومنهمُ المصؤرُ بعضِ المشاركينَ مِنَ الركوبِ ، ومنهمُ المصؤرُ

الّذِى رفض الصّعود معنا إلى الطائرة ...
وأخيراً وَصلّنا ، وهبطنا بسلامة الله بعد تسع ساعات مِنَ الطيرانِ ، ونهبنا إلى المسكر ، وكائت درجة الحرارة (٢٠) درجة تحت الصفر ، والمكان غاية في الجمال ، حيث يشعر الانسان بانه على سطح كوكب آخر ، ووجدنا أنفسنا واقفين على اكبر قالب ثلج في العالم ، حجمه هو حجم القارة القطبية الجنوبية ، وعمقه حجم القارة القطبية الجنوبية ، وعمقه في مناطق أخرى إلى عمق (٢٠٠٠) متر تحت سطح الثلج ، ويصل تحت سطح الثلج المتبارة النابع التلام الت

شمس لاتغيب

ومِنَ الظُواهِ الغربيةِ الَّتِي شاهِدتُها والَّتِي لاحظتُها خلالَ الرحلةِ ، أنَّ الشَّمسَ لاتغيبُ طوالَ الاربع والعشرينَ ساعةً ، حيثُ

واضطرزت إلى الصلاة حسب توقيت مكة المكرمة نظراً لعدم غياب الشمس.

يظهرُ في القطبِ الجنوبي شروق واحدً في السنة ، وبالتالي السنة ، وغروبُ واحدُ في السنة ، وبالتالي يعيشُ القطبُ الجنوبي سنة أشهر ضهاراً ، وسنة أشهر صيفاً شديد المحرارة وسنة أشهر شتاء شديد البرودة جداً وهذا قال وحسام » مُتعجباً ومُندهشاً ؛ إننُ فائتُ لمْ تشاهدِ اللّيلَ أثناء الرحلةِ !! فقالَ الدكتورُ ابراهيمُ ، نعمُ ، فقدُ عشتُ ثلاثةً وأربعينَ يوماً _ هِيَ مدةُ الرَحلةِ - في ثلاثةً وأربعينَ يوماً _ هِيَ مدةُ الرَحلةِ - في ثهار دائم ، وكانه يوم طويلَ جداً جداً !! وتُساعلُ «حسامُ » ؛ كيف كنت تصلي _ وتُساعلُ «حسامُ » ؛ كيف كنت تصلي _

مثلًا _ في مثل هذه المنطقة العجيبة ؟
أجاب الدكتور ابراهيم : لقد تغلبت على هذه الظاهرة غير العادية بتنظيم الوقب ، وكنتُ أصلَى حُسب توقيت مكّة المكرمة ، فقد كنتُ مؤقتاً ساغتي على توقيتها ، وبالنسبة للوضوه كنتُ استخدمُ الماء أو استخدمُ الثلغ للتيمم ، أمّا تحديدُ القبلة فَلدَى ساعة بها بوصلة شمسية لتحديدها ..

ثمُ أضاف قائلًا: والأكسجينُ في هذه المنطقة أقلُ بنسبة (٢٥٪)، وقدُ أفادتُنا التدريباتُ، فكنًا حريصينَ علَى ألّا تتجمد أطرافنا، وكنًا نقومُ بتقطيع الثلج الى مكعباتٍ لاذابتها واستخدامها لمياهِ الشرب، وكنًا نشربُ الكثيرَ مِنَ السّوائلِ حتّى وكنًا نشربُ الكثيرَ مِنَ السّوائلِ حتّى لا نصابَ بالجَفافِ لائها صحراءُ باردةُ جافةُ، ونحرصُ يوميًا علَى تناولِ قطعةٍ كبيرةٍ جافةُ، ونحرصُ يوميًا علَى تناولِ قطعةٍ كبيرةٍ بحجم ١٠٨٥ سم مِنَ الشيكولاتةِ

الوصول لمحور الارض

وبعد أنْ قضيّنا أربعينَ يوماً في منطقةِ
« بيرت هليز » سافرنا في طائرةٍ صغيرةٍ
كالرّلاجات الى القطب الجنوبي الجغرافي ،
وعندما وصلتُ الى هذا المكانِ شعرتُ بسعادةٍ
لا أستطيعُ وصفَها ، وأحسستُ أنني كرَفْتُ
كمسلم لوجودِي في هذَا المكانِ .. والقطبُ
الجنوبي الجغرافي هو النقطةُ أو المحورُ الّذِي
تدورُ حوله الأرضُ ، والقطبُ الجنوبيُ
الجغرافي المغناطيسي هو المنطقةُ التي تقتُ
الجغرافي المغناطيسي هو المنطقةُ التي تقتُ
فيها إبرةُ البوصلةِ على رأسِها ليسَ لها
اتُجاة ، وهذِه المنطقةُ تقعُ بالقربِ مِنْ بحدٍ
« روس » .





وقالَ الدكتورُ ابراهيمُ :

وبعدَ ذلكَ رجِفْنِا بِالطَّائِرةِ الصغيرةِ الى « بيرت هليز » ، وأخذنا طائرة كبيرة رجعنا يهَا الِّي شيلي، مكثَّنًا هُناكَ اسبوعاً، ثمَّ ركبْنَا سَفِينةً وَتُمنَا برحلةٍ أَخْرَى إِلَى القطب الجنوبي الجغرافي ، ويذلك نكونُ قد شاهدُنا القطب جوّاً وتزلجاً وشيراً ومِنَ السّفينةِ ، والنَّاسُ الذِّينَ شَاهِدُوا القطبَ الجنوبيُّ بهذِه الطريقة لا يتعدونَ المشرة .

الحياة في القطب الجنوبي

وقد قمنًا بدراسةِ الكثيرِ مِنَ الظواهرِ البيئيّةِ خَلَالُ هَذِهِ الرّحلةِ ، وَذَلكَ كظاهرةِ ثقب الأوزون، والحياةِ في منطقةِ القطبِ الجنوبي ، وقمنًا بتجميع غيناتٍ مُختَلفةٍ من المياهِ والتربةِ والصخور ، والنّباتاتِ ، وعظام الحوتِ ، وذلكَ لدراستِها وتُحليلِها ..

والحيوانات حول القطب الجنوبي كثيرة وجميلةً وهِيَ (الحقمةُ.) ، وطيورُ البِحَرِ (البطريق ، والفرو) ومنها عدة أشكال ، هذًا الى جانبِ الطيورِ المهاجرةِ الى المنطقةِ خلال فترةِ الصّيفِ .

ومِنَ المناظرِ الرائعةِ الجِبالُ الجليديةُ الكثيرة المتعددة الاشكال، فهناك الجبال حديثةُ الولادةِ ، والجبالُ المنكسرةُ ، والجبالُ

ماذا حدث عنذما دخلت السفينة فوهة بركانية ، وعندما ارتطمت بجبل جليدي ١٩

البيضاءُ الَّتِي تُكشُوها المياةُ الزرقاءُ ، وهِيَ مناظرٌ في مُنتهي الجمالِ والابداع مِنَ الخالقِ سبحانه .

مخاطر كثيرة

وقالَ النكتورُ ابراهيمُ ؛ لقدُ تعرضْنَا للكثير مِنَ المخاطر اثناءَ رحلتِنا بالسَّفينةِ ، منَّها دخولُ السفينةِ فوهةُ بركانِ في جُزيرةِ (دي سشن) ، فالمنطقة كلّها باردة ، وهذه الجزيرةُ تعلى المياهُ فيها لأنَّها عبارةً عَنْ غوهة بركانية ، وقد ادت شدة الزياح ، معَ عمق الفوهةِ إلى صمويةِ خُروج السّفينةِ مِنْها ، حيثُ كانَ طولَ قطرِ هَذِه الفوهةِ (۲۰) كيلو متراً .

كمَا تعرّضتِ السّفيئةَ للغَرقِ عندَما ارْتطمتُ السّفينةُ بجبلِ جَليدِي، وذلكَ بسبب شرعة الزياح وارتفاع الموج ، وقد فقدنا يسبب هذَا الارتطام الجزءَ السَّفلِي مِنَّ السَّفينةِ ، وهو عبارةً عَنْ لوح « منع الانحراف » ، ورْنُه طنَّانَ مِنَ المعدنِ ، والحمدُ لله لم يتسبب ذلك في تُسرَبِ المياهِ داخل

الشفينةِ واللَّا كنَّا قدْ غَرقْنَا جَميعاً . حول الغالم

ثمُ أضافَ الدكتورُ ابراهيمُ : وبعدَ انتهاه رحلتنا الى القطب الجنوبي ، قمنًا بجولةٍ حولُ العالم بدأتًا هَا مِنْ اسْتُرالِيَا الَّي فرنسًا وبريطانيا والولايات المتحدة الامريكية واليابانِ والصينِ .. وكانتِ الاشتقبالاتُ والاحتفالاتُ بِنَا مِنْ شُعوبِ هذِه الدّولِ وأجهزة اعلامها كبيرة .. وأنَّا لا أنسَى اهتمام خابم الحرمين الشريفين عندما أرسل لنا .. أَنَّا وَزَمِيلِي فِي الرَّحَلَّةِ الدكتورُ مصطفى معمر ... برقية جَعلتُنا نشعرُ بمسؤوليّاتِنَا ونبنلٌ المزيدَ والمزيدَ مِنَ الجهدِ حتى نكونَ في الصورةِ المشرَفةِ الَّتي تليقُ بوطنِنا العظيمِ ... وهُنَا توقفَ الدكتورُ ابراهيمُ عَنِ الحديثِ حولَ رحلتِه التاريخيةِ ، ولكنَّه لمحَ في عينيْ « حسام » بريق اللَّهِنَةِ للاسْتماع ومَعرفةِ المزيدِ ، وحينندِ قالَ لَهُ :

_ يَنبِفِي أَنْ أَتُوقَفَ عَنِ الحديثِ عَنِ الرّحلةِ عندُ هذَا القدرِيا (حسامُ) ، وعليْك متابعة المزيدِ مِنْ تَفاصيلِها في الكتابِ الَّذِي سأقومُ بوضعِه للأطفالِ حولَها _ بإذنِ اللَّهِ .. عندئذِ شكز (حسامً) الدكتوز (ابراهيمَ عالم) على هذه الزيارةِ الممتعةِ الَّتِي أَتَاحُهِا لَهُ ، ثُمُّ ودُعَه علَى أملِ أنْ يقرأ التفاصيلَ الدُقيقةُ للرّحلةِ في الكتابِ قريباً ...

قسيمة الإشتراك في أبواب المجسك

شروط الإشتراك:

يجب أن تكتب الحلول على هذه القسيمة لأنها هى التى ستدخل السحب على الجوائز .. ولن يلتقت إلى الحلول أو المساهمات الني تكتب على الورق العادى .. مع ملاحظة أن هذه القسيمة هى لشخص واحد فقط ..

المراســـلات :

ترسل قسيمة الاشتراكات على عنوان مجلة باسم ؛ ص . ب رقم 2001 جدة ٢١٤١٢ السعودية

		(5)
	.1)

مراســـلو باســـد	4 42 4
	نادى أصدقاء باسم
هــده الســـاحة مخصصـــة للأحــــاديث الصحفية الـتى	اكستب هسنا مسسماهماتك الستى تسود نشسسسرها
يجريها مراسلو باستم في كل البلاد العربية	
	A.A.A.
	الإســـم: والإ
	\$75
	الكالوان :
	اكبتب كل الاسبئنة البتى تبود أن يحبب عبيها باستم



باسم يشجع المواهب الأدبية الصغيرة اكتب هنا القصة	إملا هذه القسيمة وارسلها إلى مجلة باسم _ لتحد صورتك في ملحق
التى تود أن نرسمها لك وأرفق صدورتك معها	باسم الرياص أول مجلة رياضية خاصة بالاشبال فقط
	الاسسم ثلاثبسي :
	اسبب النسادي:
	-اللعبـة التى يمارسـها :
	ن :اا
	أبرز البطسولات التسسى حققها وأحسسن مباريساته :
	لماذا اتجه لتلك الرياضة ؟
	الرياصة الاحرى التــــى يتمنى ممارستــها:

	صاحب الفضل في اكتشافه :
	أمليمه القريب والبعيسد:
9	
3/3	المثل الأعلى محليا ، ودوليا
	المهارة التي يجيــدها
	رأى المدرب في اللاعب ، —
	7
أرغب في شيراء الطوابع الانتية:	
إســم الجـموعة :	13
عدد المجمعوات:	, ,
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
القيمة الإجمالية: -	
عــــد الاليومـــــات ۽ –	سيسسل راسي لاحسسن والمستسمز و
القيمية الإجمالية :	اكتب هنا السؤال الرياضي الذي تبود الإجبابة عنه
XI.	
العــــنوان :	



رفغ الاثقال

مارستِ الأممُ القديمةُ رفعَ الأثقال بصور شتّى ، فقد كانوا يتبارزونَ في حملِ الأحجارِ أو الأشجار أو الحيواناتِ . وبَلَّتُ النَّقُوشُ القديمةَ علَى أنَّ هذِه الأمم كائوا يتبارزون باستخدام

أكياس مُحشوّةٍ بالرّمالِ، ومُتفاوتةِ الأوزانِ والأحجام. وكانتُ مسابقاتُ رفع الأثقالِ ضمن مسابقات الدورة الأولى الأولمبيةِ باثينًا عامَ ١٨٩٦ م . حمد خليفة المعمرى مسلطنة عمان



يتمنَّى أَنْ يكونَ سَمِيداً ، ولكنَّ هذه السعادة لا تاتى بالصدفة للإنسان وانما تاتِي إِذَا كَنْتُ مؤمنأ بالله سبحانه وتعالى

ومصدقاً برسولِه محمدٍ ﷺ ولكئ تكون عبدا مُؤمناً بالغمل وليس بالأسم فقط عليك أنَّ ترضى بالقدر وتعيش في الواقع ، وتعمل الاعمال الصالحة وتبتعذ غن الأثام وتصلى وتصوم وتعطى للفقراء إذا احتاجُوا إلى المساعدة وتقول كلمة الحق واللَّهُ سبحانَه يمتحنُ عباده في أنفسهم وأموالهم وأولادهم،

الايمانُ .. والسّعادةُ

كلّ إنسانِ في هذه الأرضِ

القلب لتكونَ سَميداً . أميية محمد أحمد اسلطنة

ليعلمَ هَلُ يؤمنونَ بربُّهم في

الشراء والضراء، فلابد وأنّ

يكونُ إيمانُك أَخِي المسلِمَ مِنَ

هَلْ تعلمُ ؟

أنَّ أنسجة الجسم تأخذُ في الانكماشِ بعدَ سنَّ الأربعينَ ، وأنَّ قامةً المره تنخفض لهذا السبب نحو ربع بوصة كل عشر

أنَّ أسماءَ الرِّجالِ لدَّى بعضِ قبائل الهنودِ الحمرِ .. تصلُ إلَى يضيفونَ خرفاً جديداً إلى أسمائهم كلّ عام .

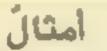
ستواتٍ . ٥٠: ٦٠ حيرضاً. لاتهم

إِنَّ النملةَ تُستُطيعُ أَنْ ترفعَ ثقلًا يعادلُ ٥٠ ضعف وزنها . رشدى عبد الرحمن - عدن



تعاريف

- العمل: أفضل علاج لكثيرٍ مِنَ الأمراضِ ..
- الأملُ : الطعامُ اليوميُ الَّذِي
- اقتاتُ بهِ مِنْ جوعى العنادُ: وسيلةً لتفادى
- الزحوع إلى الحقُّ . النشاؤم أولُ درحة من سلم الشيحوحة .
- تامر محمد أيوب حسين ـ مصر



أثناء قيام الحرب العالمية

الثانية، تعطلت إحدى

الغواصات البريطانية أثناء

وُجودِها في أعماق المحيط

الهادِي ، كانتِ الغواصةَ عاجزةً

عَنَ الحركةِ وعَنِ الصّعوبِ إِلَى

شطع المحيط، فشعر البحارة

بالكارثة ، وفقدُوا أيَّ أملُ في

النجاة، وفجأة سقط أحدُ

البحارة بسبب اختلال توازيه

على أحد الأجهزة، وكان ذلك

كافياً لتشغيل جهاز التعويم،

وعندما ارتفعت الغواصة إلى

سطح المحيط، وعادتُ سالمةً

هاني عبد الله سميد .. القطيف

ببحارتها ،

- أخُّوك مَنَّ صدقُك النَّصيحةُ
 - رُبُ أخ لكَ لم تلده أملك
 - الرّفيقُ قبلُ الطّريق
- سالم محمد سالم السنيدي -سلطية عمان



الحفل السنوى في مدارس البراعم الأهلية بالرياض

كتب ـ جمال البليدي

عاشت مدارش سراعم الأهلية بالرياض فرجه جفيهم

السبوى كانتُ خَبرُ بدانة للحس أناب من الذكر الحكيم بلاها برغم من براعم المدارس ثمّ بعد دلك ألعب مديرة المدارس السيدة / موصى محمد العماشيكلمة رحبث فيهد بالأمهات الغاضلات وشكرتهن على تعاونهن مع المدرسة وعلى حضورهن اليوم وكذلك حيت الجميع على استمرار التعاون لما فيه صالح الجميع وعلى وحوب التقيد بالتعليمات حتئ ينشأ الطفل على حبّ التعاون والنظام واحترام القوانين ، بعد ذلك الغَثُ السيدةُ صاحبةُ المدارس/ رنده محمود عيد كلمة قالتُ فيها :

أرحبُ بكنُ أجملُ ترحيب. يشاركني في نقل مشاعر الغبطة ابتاؤنا نحنُ سمداءُ في هذا اليوم إذ نلتقي أمهاتٍ ومعلماتٍ ومربيات يحمقنا الحبُّ لفلذات أكبابنا والحرص على مستقبلهم والرغبة في تذليل الصمويات امامهم لنبشء جيلا متكامل الشخصية نجتمع اليوم لالنسمغ الاطراء والمديح ولكن لتسمغ الاقتراخ البئاء والفكرة الصائبة التى تطورُ اداءنا وتفتحُ لنا أبواب النجاح وتيشر على مدارسنا تحقيق ما يصنو اليه محتمقنا من بناء الشخصية المتكاملة لأم المستقبل ووالده القد منّ يراعم هذا العام.

نحنُ فخورون إذ تشرفوننا بهذه المشاركة ونفتخ صدورنا لاقتراحاتكم البناءة ومشورتكم

التي تعودُ عليْنا بما يحققُ ما نصبّو إليهِ منْ خدمةٍ ومنْ تطوير لاساليب الاداء في الحوانب التربوية والتعليمية وأضسافتُ تقولُ : ونحنُ نجتمع البوم أيها الاخوات لنودُغ عامنًا الحاليُ علَى أمل اللقاء قريساً أنْ شاءُ الله للأعداد للعام بقادم كان لابد ال ندوه إلى أن مدارس الدراعة للعدر بجو النعيد القيريب عدار الاهتمام بالتناء الجسمي للطفل فرين اهتمامنا بتعليمه وتثقيفه فعملنا على مامس الرعاية الصحية المتطورة لنحافظ على سلامة صغارنا فحافظنا على تفوقهم العلمي وبالمقابل انشأنا معملا لاجهزة الحاسب الآلئ ليتدرَّبَ عليه الاطفال مضافأ اليه أجهزة الليديو التعليمة وخصصنا جانبأ لتدريس اللغة الانجليزية في ضوء الاصول التعليمية للفة نفسها ولماً كانتَ طبيعة الطفلُ نزاعة نحو اللعب حاولنا استغلال هذا الاتجاه وتلك القدرة فوفزنا الملاهن الآمنة التي لا تضرُّ بصحبةِ الصفار



انْ تكونْ في مكان نظيفِ آمنِ بميدٍ عنِ الشمس والهواء والغبار .. كلُّ ذلكُ لنجفلُ الطفلُ وهوَ يخرجُ مِنْ بِيتِهِ انها يدخلُ في بِيتِه الآخر وكما يغادرُ امَّهُ بحنانها يجدُ في المدرسةِ أمَّا ثانيةً حنونا ايضاً وقد تم توزيع الجوائز على المتفوقات من مديرة المدارس السيدةِ موضى العماشي .. ويعدَ تسليم الجوائز قامت السيدة موضى العماشي والسيدة رندة صاحبة مدارس البراعم بجولة مغ الامهات لتفقد منشأت المدرسة والتي تم افتتاحها يرافقهن أسرة مدارس البراعم من المعلمات والمربيات وأطلعت الامهات على المنشأت الجديدة وتضم معملا لاجهزة الحاسب

وعملنًا على

الآلي مغ اضافة بعض الالعاب الجديدة كمأ أعجب الجميع بهذه اللمسات والمنشات الجديدة وبالاخص معمل الحاسب الآلئ المزود بأجهزة الفيديو التعليمية ، وبعد ذلك اجتمعت السيدة رندة والسيدة موضى العماشي مديرة المدارس بالامهات واستمغتا لأرائهن ومقترحاتهنَّ معَ بداية العام القادم بإذن الله ...





الكانجازو

ينفردُ الكانجارُو عَنْ بقية

فاطمة ابراهيم محمد _ خميس مشبط.



الحيوانات بصفات خاصة منّها: أنَّ يدينه الأماميثين قصيرتان وأن لَهُ ذيلًا طويلًا بِعِتْمِدُ عليهِ في جُلوسه، وله جيبُ في البطن يحملُ فيهِ طفلُه والكانجارُو حَيوانُ طويلُ إذْ يبلغُ طولَهُ متريْن ، ورأسُه يكادُ يشبهُ رأس الأرنب، ولكنّ حجمه أضعاف حجم الأرنب، وتضعُ أنثى الكانجازو مولودا واحدأ فقط في كلُّ بطن . ويَظلُ مُختفياً في كيس أمَّه الأماميُّ عدةُ شهور حتى يكبز،

أبخلُ رجل في العالم

هؤ (كارل) الّذِي وصلُ بخله إلى أنه وضغ قائمة أسعار، تمشى علِيْها زوجتُه، فمشاهدة التليفزيون تقتضى دفع ٢٠ بنساً للساعة ، وكلُّ كيلو متر بالسيارة يساوي ٥٧ بنسأ ، أمَّا إذَا تاخرُ تقديمُ المشاء فيخصم مِنْ زوجته جنيها استرلينيا واحداً .

وكانت المفاجاة أن ورثث زوجتُه مبلغَ ١٩٢ ألفَ جنيهِ استرليني فطالب الزوج (كارل) بنصف المبلغ .. لكنُّ القاضى الذى احتكمتُ لديه الزوجة رفض طلبٌ (كارل) بل ألزضه بدفع ٢٠ جنيها اسْترلينياً لزوحته أسبوعياً.

سعيد مستور عبد القادرا الاسكندرية

أقوال ماثورة

- من غرس العلم اجتنى النباهة .
- ومنْ غرس الأحسان احتنى المحية .
- ومن غرس العكرة اجتنى الحكمة .
- ومنَ غرس الحسد احتنى الكره .
- ومن غرس الوقار احتنى المهابة .
- ومن غرس الشر اجتنى العداوة .

سمية ناصر سيف _ الامارات

العلمُ

العلم تلك النافذة الضخفة المفتوحة على الجهول، والشعاعُ النافذُ إِلَى الظلماتِ العلمُ : طاقةُ هائلةُ تمدُّ حياةً الانسان، وتوسعُ كيانُه، فلا ينحصرُ في واقعِة الضيق، ولا ينحصرُ في جيلهِ الَّذِي يعيشُ

فالعلم هؤ الانيش في الوَحشةِ ، والصاحبُ في الغُربة ، والدليل على الشراء والضراء، والسلاحُ علَى الأعداءِ. فهد ناجی مشیب ـ نجران

-

THE RESERVE THE PARTY NAMED IN

آدابُ المجالسة

أول برقية

تمُ ارسالَ أولِ برقيةٍ في التاريخ

بواسطةِ تـلغراف مورس مِنْ

مدينة واشنطن إلى بلتيمور

مُسافة ٦٥ كيلو متراً فقط

وتاتتِ البرقيةَ تحملُ هذا النصّ

عهود جعفر شاحور ـ سيهان

(هذا مِنْ فضلِ ربِّي)

في يوم ١٨٤٤ مايو ١٨٤٤م.

 إذا جلست فاقبل على جُلسائِك بالبشر والطلاقة ، وليكنُّ مجلسُك هادئاً ، وحديثُك مُرتباً ، وأحفظ لسانك وهذب ألفاظك، وأترك الغيبة، واجتنب الكذب، وأمتنع عَنِ التشاؤب والتشاؤم، ولا تكثر الاشارة بيدك، وأحذر الأيماء بطرفِك إِلَى غيركِ ، وأعلمُ أَنَّ مَنْ حسنتُ أدابُ مجالستِه حسنتُ عشيرتُه وكملتُ مروءته سامی زید اسماعیل - جدة

إنَّ مَا يسعدُ الانسانُ ويشرحُ صدرُه ، هوَ أَنَّ انتفاضةً وثورةً أهلنا وأخوانِنا في فلسطينَ المحتلةِ ترددُ صداها في مُعظم دُولِ المالم إنْ لم يكنْ في جميعها. وأنَّنَا نعيشُ بجوارجنا ومشاعرنا مع هذا الجهاد البطولي ، وباذن الله سوف ينتصرُ الحقّ ، مهمًا فعلَ اليهودُ اعداءُ الدين والعقيدةِ. وإنَّ الشمبَ الفلسطيئيُ ليسَ وحدَّهُ المستهدفُ بِلُ كُلِّ العربِ والمسلمين وعلى ذلك فإن القدش تنادى والناس تنادى متى تتكاتف الآيادي ؟ نحن لا نملك بنادق، نحنُ لا نملكُ مدافع، نحنُ نملكُ حجارةً .. حجارةً .. حجارةً نَفتدِي بِهَا كُلُّ المواقع ، وأقولُ للناسِ إنَّى للقدسِ راجعٌ ، وبالروح نفِديك يا فلسطينُ ، فالانتفاضة دائمة على مدار السنينَ ،

انتفاضة العربى

ناجى فضل الشنيان الأحساء

ألغاز

 شئء تراهٔ ولكنك لا تستطيعُ أنْ تلمسَه . نصفُ اسمهِ يقتلُ والنصف الآخرُ يحيى فما هو ؟ الحل

التتورب السماء بدر هيات على البحرين



صديقي القارىء : هذا الباب يرد على تساؤلاتك في شتى

FEETH PACKET

الصّديقُ : اكان أياد مظفر بعاج ـ الرياض

ماهؤ أعلى شلالٍ في العالم ؟
 وأين يقعُ ؟

_ أعلَى شلالاتٍ في العالم هِيَ شلالاتُ نياجزاً : وهِيَ مُساقطً مياهِ مُشهورةً ، ومصدرٌ هامٌ للطاقة الكهربية ، ومن أجمل المناظر الطبيعيةِ في العالم، وتقعُ جنوبَ بحيرةٍ أو نتاريُو في مجزى نهر نياجزا . ويسيرُ النهرُ سيرأ طبيعيا حثى مسافة قريبة من مساقطِ المياهِ ، وهنالك تعترض مجزاه جزيرة جوت أيلند فتقسمهٔ إلى قسمين، قسم في أرض امريكية ، ويسقط الثاني وهو الأكبرُ في أرض كندية ، ويبلغ ارتفاع الشلال الامريكي ٥٠ متراً وعرضه ٣٠٠ متر، ويبلغ ارتفاعُ الشلال الكندئ ٤٧ متراً وعرضُه ٧٦٠ متراً .



الصديق: غازِي العمامِي
 تونس

أرسلَ الصديقُ بعدةِ اقتراحاتٍ للمحلة .

_ شندرسُ جميعَ اقتراحاتِك في القريبِ الماجلِ.

الصديقة ؛ آمال عبد العزيز حمدان _ الباحة .

أرسلت في طلب الحصول على

بطاقة « مراسلو ياسم » ولم

ترسل العنوان فمن فضلك

ياأخت آمال أرسلي عنوانك

كاملًا وواضحاً حتى ترسل لك

البطاقة ولى رجاء لجميع

الاصدقاء هو الانتباء لهذا

الواضح سواء في المسابقات أو

طوابع البريد أو بطاقة

« مراسلو باسم » حتى نتمكن

من أرسال طلباتكم .

الصديقة : أحسلام مقورى - المفرب ،

● أيسنَ بُنِسَ أولُ سسدً؟ وماأسمُه؟

مارب اليمن، شيد قبل الاشلام، وهو من الشدود الضماء. كانَ عبارةً عن حائط ضخم، طوله مِن الشرق الى الغرب ١٠٠٨ دراع الشرق الى الغرب ١٠٠٨ دراع [الدراع يعادل ١٠٠٨ سم] وارتفاعه ١٠ أدرع.

الصديقة : راوية حسنى

الدُنُك المنظهرُ معنى والدُك ووالدُنُك المنطبِ في القصصِ ؟ ووالدَنُك باباسمُ في القصصِ ؟ للله المنطبِ المنطبِ المنطبِ عَنْ آمالِ وطموحاتِ كُلُّ الفتيانِ العربِ ، وأهلُ باسم وعشيرتُه وأخوتُه وأصحابُه همْ أنتُم وأخوتُه وأصحابُه همْ أنتُم

جميعا

الصديق: صبحى صلاح الدين محمود _ البحرين .

ماهن أكبر قازةٍ ؟ وأكبر كوكب ؟

- أكبرُ قارَةِ هِيَ أسياً .

- أكبرُ كوكبِ هو: المشترى فحجم فحجمه يبلغُ ألف مرةٍ منْ حجم الأرضِ تقريباً ، ويليهِ زحلُ .

الصديقة : شهيناز حسين ناصر _ جدة ،

مامعنى التواضع ؟

التواضعُ مِنَ الصّفاتِ الحسنةِ والتي اتصف بها النبي _ ﷺ _ والصحابةُ الكرامُ وهي فضيلةُ مِنَ الفضائلِ ، وعكسُها الكبرُ والغرورُ وهِي صفةُ سيئةُ تجعلُ صاحبها لا يزى شيئاً سؤى نفسه فقط ويبتعدُ عنه الجميعُ لكبره وغروره .



الصديقة: أميرة صالح الوحيد - الأحساء،

ماشعورُك ياباسمُ الآنَ وأنتَ تجدَ الأصدقاء للمجلةِ في كلَ انحاء العالم العربي ؟
 شعوري لا يوصفُ وفرحتِي بأصدقائِي لا تقدرُ وهذَا فضلُ بأصدقائِي لا تقدرُ وهذَا فضلُ ...

مِنْ اللَّهِ ،

اصدقاء جدد

- السيد بدر غازى بدر ـ المدينة المدورة
- محمد حبيب تاج الدين ـ جدة
- على محمد ظافر ـ النماص ـ السعودية
- خالد محمد غزاوى جدة
- نضال عبد الكريم محمد ـ سيناء
- أحمد محمد عبد الحافظـ مصر
- هيثم ياسين عمر ـ السعودية
- عبد الله أبراهيم ـ الدمام
- أجنيوى عبد الحق ـ المغرب
- يوطاهر محسن ـ المغرب
- هشام حسين المغرب
- عبد الرحيم الخضراوي ـ المغرب
- عبد الحليم بن ماهاما ـ مكة المكرمة
- € عبد الله بن حمعة بن عبد الله ـ سلطنة عمان
- مصطفى أحمد مصطفى ــ السودان
- زهران بن سلطان بن زاهد سلطنة عمان
- مازن خليل حمدان ـ الرياض
- ايناس الحجاوي ـ المفرب
- عبد الحكيم محمد الزبير ـ السعودية
- عهود محمد غزی ـ جدة
- ناصر سيد محمد ـ الامارات .
- محمد على محمد صالح ـ خميس،شيط
- عهود عبد الله المغیری جدة
 کمال محمود أحمد مصر
- محمد مهدى أحمد ـ شرورة
- قرشاوى أمين ـ الجزائر
- يعقوب مخمد سعيد المعمائي سلطنة عمان
- تامر فهمی رحمة _عمان
- محمد بن سالم بن محمد ـ سلطية عمان
- تغريد عبد الله بن حمد ـ نجران
- محمد عبد الحميد موسى ـ مصر
- ♦ هشام حسن محمد سالم ـ مصر
- منيرة محمد عثمان ـ السودان
- منى السيد عبد العزيز ـ السعودية ،
 أحمد مصطفى قرملى ـ جدة
- سعود عبد الله السعدى ـ حائل
- موسى عند الله حسين ـ جيزان
- أيوب صلاح الحربي ـ القصيم .
- أحمد محمد سميع ـ النماص





حربات الجزاء ... تعدد طرنى النمائي بكاس العالم



حدّدت ضربات الحراء الترحيحية الفريقين اللدبن بالا شرف الوُصول للمباراه البهائبة لكأس العالم لكُرة القدم ١٩٩٠ في ايطاليا .. والعجيث انْ مباراتي الدّور قبل النّهائي للموبدبال كابنا مُنشابهن تماماً في كلّ الأمور .. تقدم أحدُ الفريقين ثمّ تعادل الآجرُ .. وابتهى البقاء في وقبه الأصليّ بالبعادل ١ / ١ .. ومرّ الوقتُ الاضافيُ هادئاً .. ثم أفيمتُ صرباتُ الجزاء النّرجيجيةُ .. وسحل اللاعبون السنةُ الأوائلُ لتصبح النتيجةُ في ضربات الجزاء ٢ / ٣ .. ثمّ يحققُ اللاعبُ السابعُ ويُسحلُ النّامنُ وبحققُ التّاسعُ .. وينتهى اللّقاءُ ٤ / ٣ لصالح الفريقِ الّذِي سَدّة ثانيةً .. نفسُ السيناريُو للمباراتين ،

طرفًا المباراةِ الأولَى في الدّور قبل النّهائي والتي أقيمتُ في نابولي كانا الفريق الايطاليُ المرشخ الأول للغوزِ بالبطولة ومغه الارجنتينيُ الّذي يلعبُ له مارادونا معشوقُ الجماهير الكرويةِ في نابولي لأنّه كابتنُ نادِي نابولي ، والّذِي أحرزُ له بُطولة الدّوري مرتين منذُ بُطولة الدّوري مرتين منذُ انضمامهِ له قبل خمس انشواتِ ، ولكنُ حماهيرُ ايطاليا





أبنائي الاعزاء شاهدتا جميعاً مبارياتٍ كأسِ العالم وتابغنا المباريات التى كانث تحشم نتيجتها بضربات الجزاء الترجيحية ورأينًا أهميتها في تحديد النتيجة ـ وكان من معالم هذه الضربات الترجيحية خروجُ ايطاليا منَّ المسابقةِ رغم أنَّها منَّ أفضل الفرق في البطولةِ أمامُ الأرجِئتين رغمَ تعادِلهمَا في الوقتين الاصلى والاضافي بهدف واحد لكل منهما _ ورغم علمِنًا بانُ الحظّ له دورُ كبيرُ في احراز ضربات الجزاء فإن تسديد ضرباتِ الجزاءِ يحتاجُ الى قوة أعصاب وخبرةٍ في التسديد تحتاج الى تدريب متواصل على تسديد ضربات الجزاء لذلك فائذا ننابى باهتمام الناشئين منذ الصغر بالتدريب على تسديد ضربات الجزاء حثى يكتسب الناشئون عنصر الهدوء عنذ التسديد ـ فهي تشابّه تماما الرمية الحره في لعبة كرة السلة وهاتان الضريتان تحتاجان الى قوة اعصاب ومهارة عالية في لمس الكرة قبل التسديد الفارقُ الوحيدُ بينَهما _ أنَّه في كرة القدم يوحد حارش يدامغ عنْ مرماةُ أمَّا في كرة السلة فهي اللمبة الوحيدة بدون دفاع .

لمارادُونا بروح رياضيةٍ مُمتازةٍ .. وحاءت المباراة غريبة حيث سيطر عليها الفريق الايطالئ من النداية وسحل مبكراً لأول مرةٍ في النظولة .. جاءَ هدفّه بعد ١٥ دقيقة فقط من البداية من هجمة بدأها سكيلاشي نجم الفريق ومرز الى جيانيني الذي اخترق الدَفاع .. وهيا الكُره لتبالى الذي سدد مناشرة .. ولكن الحارس الأرجنتيني حويكونشيا رد الكرة للملعب ليقابلها سكيلاشي .. وكان في موقف تسلل لم يلحظه حامل الزاية رد الكرة بشرعة داخل الشبياك وتقيدمت ايطاليا ١ / صعر .. وهاجمت بعد الهدف باشتمرار وأضاعت عدة فرص .. بينما وقع سكبلاشي في مصيدة التسلل مراتٍ عديدةً .. ومنّ بينها بعض الألعاب التي لمْ يكنَّ فيها مُتسللًا ولكنَّ حامل الرابة واصل أخطاءه ،

وحاء الشوط الثاني مختلفا

ضفوف فريقه باخراج فيالي شجعت عريفها ولغ سيء وجيانبنى واشراك باجيو هداف القريق حهذه وافتقد الفريق خطورته وانتهز الفريق الأرجنتينئ الفرصة وهاجمَ بضراوةٍ .. ولكنَّ المهاجم أذو الشعر الأصفر الطويل كانيخيا منّ خطف الكرة برأسه قبل الحارس

> حيث هاجم فريق الارحنتين مُحاولًا تعنويص الهبعث .. وانكمش فريق ابطاليا وقلث هجماته وبدا وكائه قانغ بالفوز بهنف واحد .. وأحرى المدرث فيشيني تعييرين متعجلين في

وبيرتى .. وفجاة أصيب فيرى وأكمل المباراة وهو غير قادر على اللعب .. ثم أصيب سكيلاشي شباك زنجا ظلت نظيفة. وقبل البهاية بدقائق تمكن زنبجا نحوالشباك الخالية ليحرز هنف التمادل للأرحنتين وأول هدف في مرمى ايطاليا في نهائيات كأس العالم ٠ ١٩٩٠ .. وعبر الوقت المشقل من المباراة قنسع الارحمتين بالتعادل وحباول الايطاليون ولكن نقص صفوفهم سيب الاصابات أضر بموقعهم وانتهى اللقاء بالتعادل ١ / ١ .. وفي الوقت الاضافي تحددت فرصة ايطاليا لما طرد الحكم الفرنسي ميشيل فوترو اللاعب الارحنتيني أولاركونشيا وأطال زمن الشوط الاضافي الأول باضاعة ٨ دمائق كومب بدل ضائع ولكنَّ مبتخب انطاليا ما كان ليعمل شيت وابتهى الوقت الاضافئ أبضا بالتمادل ١ / ١

لتصل التبحة الى ٣/٣

وينقدم دونا دونى وينجخ

الحارش الارجنتينسي

حويكوتشيا في انقاذ الكُرة ..

وينحمُ مارادُونا في احرارُ هنفِ

من صربة الجزاء لتتقدم

الارحنتيان ٤ / ٣ .. وتبقى

وحاءت صربات الحزاء الترجيحية .. وفيها بدأتُ ايطاليا بالتسديد وسحل لاعتوها الثلاثة الأوائل .. كما سحل لاعثو الارحنتين الثلاثة

لنهائى البطولة التى تحمل لقبها المباراة الثانية في قبل النهائي كانتُ في مَدينةِ توريئو بِيْنَ أَلِمَانِيَا الغربِيةِ وانجلترًا .. واعادا للأذهان ذكزي نهائي كاس العالم ١٩٦٦ الَّذِي فَارْتُ بِهِ انجلتزا ٤ / ٢ في ويميلي بلندن .. ولكن اليوم كانت كل الشرشيحات لصالع المانيا الغربية أقوى المرشحين للفوز

ضربة واحدة لكل فريق .. ويتقدمُ

الايطالي الدوسيرنيا ويسدد

ولكن جويكوتشيا المتالق ينقذها

وتفوزُ الارجنتينُ ٤ / ٣ وتحققُ

مفاجأة أخزى صارخة وتصعد

بدأ اللقاء متكافئاً .. والفريقُ الانجليزي يهاجمُ بلا خُوفِ .. واللعب والشيطرة متبادلة بين الفريقين .. وتمكن حارسا المرمى بيتر شيلتون وبودو ايلجنر مِنْ انقاذِ المديد مِن الكرات الضعبة .

بالكاس بعد خُروج ايطاليا ،

وانتهى الشيوط الأول بالتعادل .. وفي الثاني هاجم الألمانُ أكثرُ وأخيراً جاءَ الهدفُ من ضربة حرة مباشرة سددها بريمي مِنْ ٣٥ ياردة لتصطدم كرته بالمدافع الانجليزي بول باركر وتذهب عالية لتخدغ شيلتون المتقدم وتسقط خلفه داخل المرضى هدفاً اللانيا .. وتحول الفريق الانجليزي للهجوم وتمكن هدافه جاري لينيكر بمهارة فردية مِنْ تحقيق التعادل .. ولم يتغير الحال في الوقت الاضافئ واحتكم الفريقان لضربات الحزاء الترحيحية .. وتعادل الغريقان ٣ / ٣ بعد الضربات الثلاث الأولى .. وجاء الدور على الانجليزي ستيوارت

Fig. 1







س : ما هي نتائج مصر في نهائيات كاس العالم لكرة القدم ١٩٩٠ ؟

بسّام أحمد شویدی ـ نادی الشباب ـ السهودیهٔ سامی محمد أحمد ـ نادی الهلال ـ السودان الاجابهٔ الترکُث مصر فی المجموعة السادسة فی نهانیات کاس العالم ۱۹۹۰ بایطالیا مع دول هولندا وایرلندا وانجلترا فی مدینتی بالیرمو وکالیاری .. لعبت مصر مباراتها الاولی مع هولندا وتعادلت ۱۱/۱ وکانت الغریق الاحسن .. سجل لهولندا ولا فیم کیفت فی الشوط الثانی .. ثم تعادل مجدی عبدالفنی اولا فیم کیفت فی الشوط الثانی .. ثم تعادل مجدی عبدالفنی لمعز من ضربة جزاه قبل النهایة .. وکان أحمد الکاس وحسام أهداف مع ایرلندا الحرة وکان أحمد شوبع وهانی رمزی أحسن العبی مصر فی اللقاء .. وفی آخر المباریات انهزمت مصر آمام انجلترا ۱/صفر سجلهٔ مارك رایت وکان مجدی عبدالفنی انجلترا ۲/صفر سجلهٔ مارك رایت وکان مجدی عبدالفنی احسن لاعبی مصر .

احتلت مصر المركز الرابغ في المجموعة برصيد نقطتين وسبقتها انجلترا ٤ نقط ثم ايرلندا وهولندا ولكل ٣ نقط.

س : مثى أقيمت أولُ مباراةٍ في العالم لكرةِ القدم ؟
محيى الخروص _ ولاية عمان _ سلطنة عمان
الاجابةُ : من المستحيل معرفةُ أولِ مباراةٍ لكرةِ القدم في
العالم ولا يمكنُ أيضاً معرفةُ مكانها أو تاريخها و طرفي
المبارأةِ .. ولكننا نعرف كلُ المعلوماتِ عنْ أولِ مباراةٍ دوليةٍ في
التاريخ.

كانتُ في ستاد هامدن بارك في جلاسجو باسكتلندا يوم ٢٣ نوفمبر ١٨٧٢ ـ أي منذُ ١١٨ سنةً ـ بين منتخب انجلترا ونادي كوينز بارك الاسكتلندي ممثلًا لمنتخب اسكتلندا .. وانتهى اللقاء بالتعادل بدون أهداف .. أقيمتُ المباراةُ على شوطين أيضاً .. كلَّ منهماً منْ ٥٥ دقيقةُ وادارها حكمُ واحدٌ .. ولمْ يكنْ يستخدمُ الصفارة ولكنْهُ كانَ يصرخُ بصوته لايقاف اللعب .. ولمْ يكنْ هناكَ شباكُ في المرميين .



وهد سعيد محمد أحمد العامدي سمن براغم كره الغدم بالنادي الأهلى بحدة من بلغ من العمر ١٥ سنة شارك في بطوله الناشئين للمنطعة الغربية ومثلة الأعلى محليًا امين دابو ودولتها مارادويا



میمن محمد صالح بیومی ضمن براعم کرة العدم بیادی الوحدة بمکة المکرمة ببیلغ من العمر ۱۲ سنة بنمنی آن بمثل البادی اکیشمة مدریه سلیمان بصیری ـ مثله الاعلی ماحد عدد الله



واصل عارف موسى صمن براعم السناجة بنادى الانعاق بالدماء ـ بنلغ من العمر ١٢ سنة ـ بنعثى بجعس أرفاء فياستة بنزهلة للانتساب في منتجب المملكة ـ بندرت بصفة مستمدرة حتى بشارك في العطبولات المحلية والدولية العادمة



● أيمن سعيد القو ضمن براعم كرة القيم بنادي النهضة بالدمام يبلغ من العمر ١٤ سنة شارك في بطولة أندية الشرقية والبحرين لبراعم كرة القيم ـ اكتشفة الكابتن حمدي صبيح مدربُ البراعم بنادي النهضة ـ



الهليبى ضمن براعم كرة القدم بنادى الوحدة الرياضي بمكه المكرمة بيبلغ من الممر ١٤ سنة بنيبلغ من الممر ١٤ سنة بنيبين الأيمثل بنادي والمنحب السعودي مثلة الاعلى كابتن صالح البعيمة





● هادى الصديائى الكعبى ضمن براعم كرة القدم بنادى الفادسته سنعُ من العمر ١٥ سنةً ـياملُ فى تمثيل النادى والمنحب ـ مثلة الأعلى دوسف الشبان ـ دحندُ الدمرير وبلعتُ في وسط الملعب.



• فهد غازى غرم الله

المالكي ضمن براعم كرة السم

بالنادى الأهلى بجدة ـ يبلغ من

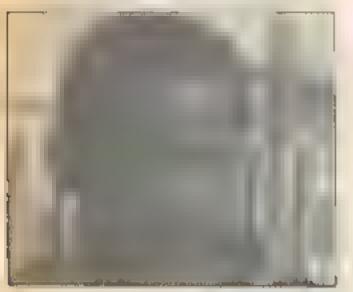
العمر ١٥ سنة ـ يهوَى كرة

القدم رغم أنَّهُ يمارسُ كرةُ البد

والسباحة _ مثله الأعلى يوسف

التنيان لاعب المنتخب السعودي

عبده حسن المرض ضمن براعم التايكندو من نادى النصر السعودئ بالرياص ـ بيلغ من العمر ١٠٠٠ سنوات ـ أحب اللعب المسينة في الوصول الى لقب بطل في ألعاب الدفاع عن النعس.



محمد ضمن براعم كرة القدم بنادى القادسية بالخبر ـ يبلغ من العمر ١٣ سنة ـ شارك في مطلولة المدارس ـ اكتشفه الكابتن عبد السميع عبد الله يتمنّى أن يكون لاعباً دوليًا . ودوليًا مارادونا .

مرسيليا بطل فرنسا

احتمط نادى اوليمديك مرسيليا بعطولة الدورى الفرنسى
للعام الثانى على التوالى أحرز البطولة قبل نهاينها باسبوع
واختتم المسابقة برصيد ٥٣ ويعارق نقطتين قبل منافسة
التقليدي بورثو .. وأحرز كابتن الفريق جان بابان لقب هداف
العطولة برصيد ٣٠ هدفا .. ويليه بفارق ضخم كوفاتش من
اوكسح وله ١٨ هدفا فقط.

صم فريق مرسيليا ـ الذي يمتلكه المليونير برناز ثابى ـ عدداً من اللاعدين المحترفين امثال فرانسيسكُولي من اورحواي وكريش وادل من انحلترا وموزير من الدرازيل .. بالاضافة للدوليين المرنسيين بادان وتيحانا وسوزيه وفيركويس واموريس وديشام .. ومعهم اللاعدون دي ميكووروس وجيرمان والحارش هوارد وبديله كاستبندا .. وتعوق مرسيليا تماماً في الاهداف واحرز ٧٥ هدفاً بهارق ٤٢ هدفاً عن أقرب منافسيه وهو بوردو الذي لم بحرز سوى ٢١ هدفاً .





بسیاریو: عادل عبدلعال رسوم: مصطفی رمزی





سنفوذ بالجائزة. وفي قاعة الاعتفالات كان هذاك جمهور كبير من الهواة . .

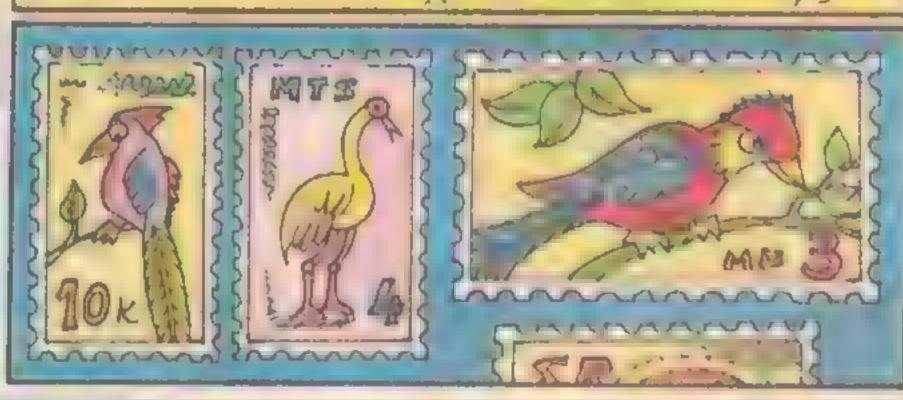








وثلك مجموعة تنادرةً من الطوابع التي تصورُ الطيور، يرجع تناديخُها إلى أكثر من مائة عام . .



إنّه طابع القرصان الأحمدُ .. النسخة الوجسة في العالم ، وإلى مرسومة بالسروت بالسروت بالمدر تعتبرُ مث أكثر الطوابع دقة وجمالاً ..





أمَّا مفاج أمَّ المحميل ، فهي هدا









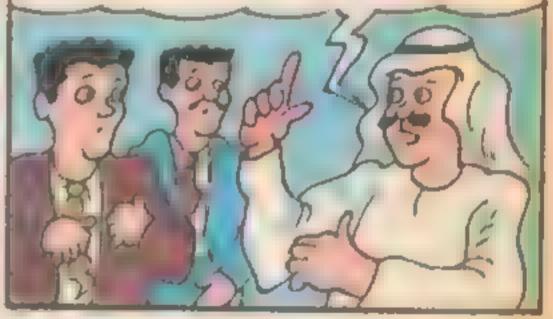








أمَّا الطَّايعُ الحقيقَىُ فَهُوَ فِي حَوْدَةِ الْمُعَالِقِ الْمُقْدِمِينَ بَالْقَطْبِ الْمُعَدِمِينَ بَالْقَطْبِ الشَّمَائُ ولمُ يستطع الحضورَ لمرضِه .











فراشة من الصديق / عمر بالل احمد على - جــــدة



مساجدرسم لصديقة رمساعل محمد الدوسري السنعودية



منظر طبيعي من الصديق / محمد احمد عبد المجيد _ حائل



خضراوات من المسيقة / فردوس شافعي جوهور / مكة المكرمة



من الصديق / فيسمل عبد اللهم السعودية



من الصديق / نبيل عيسوى ـ القاهرة



باقة ورد من الصديق / كريم الدين خالد ـ السعودية



بطولة الشرق الأوسط للراليسات الحولة الثانية/ رالى الأردن الدول

تميزت بمباراة مثيرة بين أبرز فرق البطولةِ وسائقِيها ، ومِنْ بينهم محمدٌ بنُ سليم وسهيل ابنُ خليفةً .. وقدُ قسمَ ٱلمنظمُون السيارات المشاركة _ وعددُها ٣٢ سيارة - لحندين .. الأولى تضم أ ، أن ، والثانية تضم اس ، وبرز فريق ونستون تويوتا الذي يقود سيارته التويوثا سیلیکاجی ، جی ، تی ، ع بطل الشرق الأوسط الاماراتي محمد ابن سليم .. وقريق مارلبورو .. میتسوبیشی رالی آرت ، یقود میتسوبیشی غالنت فی ، ار ، ع بطل رالي مسافي الاماراتي سهيلٌ بنُ خليفةً ، وأخرى

يقودُها بطلَ عمانَ طوتي جورجيُو، وإلَى جانِبهما شاركَ الأردنيُ عيسَى حلبِي يعاونُه ليثُ القاسمُ علَى سيارةٍ فوردِ سيير اكوزورث قدمها له جلالةُ الملكِ حسين، وشملتِ الفئةُ الثانيةُ مختلفَ الاقطارِ الشيخُ حمدُ الغربيةِ . فمِنْ قطرَ الشيخُ حمدُ بنُ عيد آل ثاني ، وناصرُ بنُ عيد آل ثاني ، وناصرُ خليفةُ ، والسعوديُ ممدوحُ خياطُ يعاونُه بطلُ تحددُي الصحراءِ عباسُ الموسويُ يقودُ سيارةَ ميتسوبِيشي باجيرو ... وأعطى الأميرُ فيصلُ بنُ وأعطى الأميرُ فيصلُ بنُ

وأعظى الأميرُ فيصلُ بنُ الحسينِ اشارةَ الانطلاقِ لتبرزَ المنافسةُ بيْنْ سهيلٍ وين سليم

مِنَ الاماراتِ ، وفي اليوم الأولِ
حققَ بن سليم أفضلَ وقتٍ ، ثمّ
انسحبَ طوئي جورجيُو لنفادِ
وقودِ عربتِه .. وفي اليوم الثانِي
بدأ بن سليم يتخلّى عنْ حذرِه
وتقدمَ علَى منافِسيه ، وتوالتِ
المراحلُ والانسحابُ لبعضِ
المتسابقين لتنتهي بانتصارِ بن
المتسابقين لتنتهي بانتصارِ بن
انتصارِه أيضاً في رالي قطرُ
بسيارتِه تويوتا تاسيليكا ، ثمُ
المركز

الثائي بسيارته ميتسوبيش



● النسريق الأردنسي ●

قبع____ة المرح

غالنت .

أَيُّ مناسبةٍ خاصةٍ هِنَ دعوةً للمشاركةِ والسَّمرِ, فهناكُ الكعكُ والأيس كريم والبالوناتُ ، والطراطيرُ ، والهدايَا ، والفرصةُ السانحةُ لكلُ الضيوفِ لكن ينطلقُوا علَى سجيتِهم وأنْ يكونُوا مُهرجينُ وفرحينُ ،

وما مِنْ حفلةِ سَمرٍ تكونُ كاملة بدونِ العابِ، واللعبة التالية هِيَ مجردُ نَموذجِ بَسيطٍ يمكنُ تنفيذُه بشهولةٍ ، وعندَما تجلش مغ أصدقائِك يمكنُك أنْ تصنغ العديد مِنَ الطُراطيرِ

(القبعاتِ) ذاتِ ألوانِ مُختلفةٍ وتستمتعُ بقضاءِ وَقَتِ مُمتعِ وسعيدِ معَ أصدقائِك ،

وكلُ ما تحتاجُه يا أصدقائي قطعةً مِنَ الورقِ المُلونِ فقط ، قلم رصاص ، مقصٌ .

خطواتُ الغمل:

- أحضر ورقة غُريمة الشكل مقاشها ٦٣ سم ،
 وقطرها ٩٠ سم .
- ألصق طرقي الورقة بواسطة اللصق.

- أثن المربغ الى
 نصفين ثمّ افرده كما
 ف شكل (۱)
- قَسُم الجزء الأسفلَ مِنَ المربع إلى أقسام بحيثُ تكونُ المسافةُ بين كل قسم والأخر المسافةُ بين كل قسم والأخر ٧,٥ سم كما في شكلٍ (٢).
- أثن الحرف حسب اتجاهِ الشهم لتحصل على مسافة القبعة. كما في شكل (٥) والآن بعد أنْ خصلت على قبعة المرح فهيًا العب وأمرخ.
- أثن الورق مِنْ أسفلُ إلَى
 أعلَى بالتدريج مغ تركِ أخرِ
 مسافةٍ كمَا في شكلِ (٢).
 والأنَ قدْ حصلتَ علَى شكلِ
- (٣)
 اقلب شكل (٣) على
 الظهرثة أثن الورقة مِنْ جهتي





الأول بالامتحان

خرج الطالبُ من الامتحان

بسرعة فقالَ لَهُ المدرسُ: لماذا

تخرجُ أولَ الامتحانِ قالَ الطالبُ

لَانٌ بابا قالَ لازمٌ تطلع الأول

حمد بن سیف بن حمد

الراشدى .. عمان .. مسقط

عمرُ الدجاجة

الأولُ : هلْ تستطيعُ أَنْ تعرف

الأولَ: أنا أستطيع،

الثاني: كيف ذلك؟ الأول:

الثاني: لكنَّ الدجاجة ليسَ

بواسطة الأسنان

عمرَ الدجاجةِ؟ الثاني:

بالامتحان!!

لا أستطيمُ

ذات مرةٍ عندما غابتٍ الشمش منذ زمان بعيد وقف النمر والضبغ والاسد والغيل والقهدد والعصفور والافقى والغزالَ وقالُوا : أينَ نذهبُ لقدُ الغابة تعالَوًا يَاأَبِنَائِي، شيماء فتحى عبدالخالق

_عمان

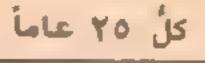
المدرسُ للتلميذ: هَلُ تَعرفُ كانُ وأخواتِها

التلميذُ : لا يا أستاذُ فنحنُّ نسكنُ هنا منذُ عهدٍ قصحِ

الغابة

حلِّ الظَّلامُ في اللَّيلِ ؟ فقالتُ لهمُ وضمتهم إلى صدرها.

كان وأخواتها



تقدم الموظف القديم إلى مدير الشركة طالبا منخه إجازة عرضة ليوم واحد لانه يريد الاحتفالُ بمرور ٢٥ سنةً علَى زواجه _ فكر المديرُ قليلًا وقالَ ساعطيك هذه الاجازة ولكن بشرط. قالَ الموطف: ماهُو؟ قال المديرُ: ألا تجعلها حقّاً مكتسباً تطالبنى به كل ٢٥ !!.. lale

إعراب

المعلمة : اعربي هذه الجملة « أَنَا أَكَلْتُ التَفَاحَةُ » التلميذةُ : إِذَا أَكُلُتُ التِفاحةُ فَلَنْ يَبِقَى شيء أعربُه.



نتيجة الحرب

١ _ بخل احدُهم مطعماً مكتوباً على بابه (حارينا الذباب) وفوجىء بوجود الذباب حولة باعداد هائلة فناذى على الساقى وساله : كيف تدعُونَ أَنْكُمُ حاربتمُ الذبابَ ؟ أجابَهُ الساقى حاربْناهُ .. ولكنَّهُ انتَصرَ عليْنًا ! !

٢ ـ وقف رجلُ مشاكسُ وسطَ الشارع وقال: منْ يلاكُمنِي. فَذَهُبَ إِلَيْهِ رَجُلُ قَوِي وَقَالُ لَهُ أنَا ألاكِمُكَ . فقال الشاكس منْ يلاكِمُنَا نحنُ الاثنينُ ؟ حسين أحمد عمر محمد ـ عدن





ابتسامات

١ ـ السيدة للشغاليّة: هلْ نظفت الفريجيدير؟ الشغالة : ىعمْ .. وكلُّ شيءٍ : كَانَ لَذَيِذُ

٢ ـ اضحك مع الطلبة المسارش المسادا تُبنسي الكباري ؟ التلميدُ لكي تحمي السمك من المطر ..

٣ - المدرش : اينَ يكثَرَ الدَهَبُ : التلميذُ : في يَدَى ماما ياأستاذ أماني بولس رکي ـح.م. العربية ـ الأقصر

الطفلُ الصفيرُ: ياربُ اغْفرُ لمامًا .. أُخُوه : ولماذًا تدعو لمامًا ولا تدعُو لبابًا

الطفلُ: لأنَّ بابًا محام ويستطيع الدفاغ عَنْ نفسِه رحاب أحمد على السعودية

تسال مبدرش السعلسوم للتلامعيد؛ كلُّ شيءٍ في الطبيعة له فائدةً مَنْ يعطيني مثالًا ؟ التلميذ: البحمة يا أستاذً رقبتُها طويلةً هِيَ لا تَعْرِقُ إِذَا ارتفغ مستوى الماء صالح بن سالم بن مالك الرهبي - عمان

سبب معقول

السجينُ الأولُ: أتَّمنيُ الَّا ينفذ على الحكم بالاعدام غند

السجينُ الثاني : لماذًا .. هلُ تخاف الموث

السجينُ الأولُ: لا لكنِّي لا أحبُ الاستيقاظ مبكراً عائشة سعيد عبدالله، الهاشمي _ عمان

الملابش الرسمية

قال الشابُ لوالدِه : أَنَّا مِدِعَوُّ

الليلة للسهر عنذ آل محروس

ويجبُ النشابُ بسالملابس

الرسمية _ فقالَ والدُّه لَه : اذنَّ

لَنْ تِستطيعَ الدَهابُ لأنَّه ليسَ

لكُ بِدِلةً سهرةٍ ، فقالَ الشابُ :

ولكنَّ يا بابا الملابسُ الرسمية

ميزا مهدى المياد ـ القطيف

تعنى رياط المنق

« برجُ التيس »

سبلُ جُحًا يوماً: مَاهُوَ طالقُكُ _فاجابُ برجُ التيسِ _ قالُوا ولكنَّ ليسَ هُنَّا في علم الفلكِ برجُ اسمُه التيسُ ـ قالَ لَمُا كنُّتُ طَفَلًا قَالَتُ لِي وَالدَّتِي بِأَنَّ برجِي هوَ برْجُ الجَدْي والآن وقدْ مضّى على ذلك أربعونَ سنةً فَلَابُدُّ انَّ الجَدْيُ مَدُّ اصبحَ تيساً

أشبعب المختار بالمغرب



هذا ما يريدُه

طلبَ الجندِي مِنَ الطباحَ أَنْ يعدُ لهُ وجبةً سريعةً ملينةً

قَالُ الطباخُ: ولكنَّ بطنَّك سيؤلك ولن تستطيع النوم قالَ الجندي : هذا ما أريدُه فانًا المناوبُ في هذه الليلةِ خبالد حميدان الراعىء السعودية



بالتوابل والشطة



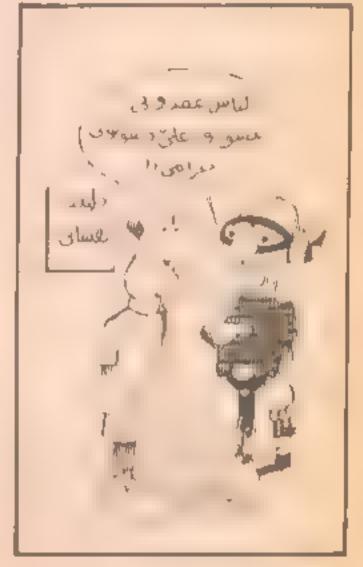
طرائف

« ١ » سالتُ أمُّ الطفل مدرسَتُهُ : لماذًا تضعينَ لهُ دائماً أصفاراً ؟ لأنَّهُ لا تُوخِدُ درجاتُ آقل .

(٢) في السينمَا كَانُوا يعسرضون فيلم « روميو وج وليت » فطلبَ رجلَ منْ شباك التذاكر مكائين وسالثة العاملَةُ لروميو وجوليت ؟ لا ، لي أنا وزوجتي ،

(٣) سألُ الموظفُ رئيسةُ في العمل هلّ أستطيعُ أَخُذُ الخميس القادم إجازة للاحتفال بعيد زواجي الفضي ؟ وهل تعتقدُ أنَّى سأقْبَلُ هذه الفوضَى كلّ ه ٢ سنة ؟

عمرو فتحى قنديل ج.م.ع كفر الشبخ



اخواتُ كانَ

قالَ الاستاذُ للتلميـدِ: مًا احْواتُ كانَ

قَالُ التَّلْمَيْدُ : لَيْسَ لَكَانَ اخواتً ، الأستاذُ ؛ لماذًا التلميذُ: لانَّ الامَّ حدبت النسلُ مِنْ سنواتٍ

الجرش

الاستادُ: لماذًا تأتى دائماً متاخراً عَنْ موعد المدرسةِ ؟ التلميذ: أبدأ .. الجرسُ هُو الَّذِي يرنُّ قبلَ موعدِ وصولى

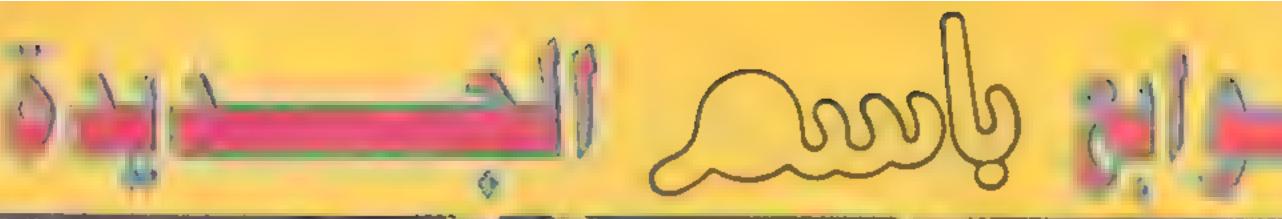


هل تصدق أنه في إمكانك الحصول على كل أنواع الطوابع العالمية في مجموعة واحدة ؟ إ إ في من من بالمام والمدارة والمد

تانيا - بجموعة الطوابع المتخصصة وتحتوى على ٥٠ طابعامن المجرورومانيا وبولندا وعجمان والشارقة والمنامة بينها ،

I'm the transfer of the second second

تَالتَّادَ مُجموعة طوابع المحترفين وتحتوى على - ٣ طابعا جديد امن دول العالم





(إملا هذه البطاقة وأرسلها على عنوان مجلة باسم)

الاسبــــم (بخطواضـح)

ـنوان (بخيط واضح)

العدا محمد عد وسعر لإجمال لها ا سعر المجموعة : ٦٠ ريالًا سعودياً بدلًا من ٧٠ ، سعر المحموعتين ١٠٠ ريالًا سعودياً بدلًا من ١٤٠ ، سعر ٢ مجموعات ١٥٠ ريالًا بدلًا من ٢١٠ سعر المجموعة في دول العالم : قطر ٦٠ ريالًا ۞ سلطنة عمان ٦ ريالات _الكويت ٥ دنانير ۞ البحرين ٧ دنانير ۞ اليمن ١٤ دنانير مصـر ٢٥ جنيهاً ۞ الامارات العربيـة ٦٠ درهماً ۞ الأردن ١٥ ديناراً ۞باقي دول العالم ما يعادل ١٧ دولاراً أميريكا ..

() (, ma) , see , and , سعر المجموعة الواحدة : السعودية ٢٠ ريالًا ۞ قطر ٢٠ ريالًا ۞ سلطنة عمان ٢ ريال ۞ الكويت ٢ دينار ۞ البحرين ٢ دينار اليمن ٣ دنانير ۞ مصدر ١١ جنيهاً ۞ الإمارات العربية ٢٠ درهماً ۞ الأردن ٣ دنانير ۞ باقي دول العالم مايعادل ٨ دولار .

المراجع المراجعة المراجعة المراجعة والموالاحمال المراجعة والموالاحمال ا سعر المجموعة الواحدة : السعودية ٢٠ ريالًا ۞ قطر ٣٠ ريالًا ۞ سلطنة عمان ٢٫٥ ريال ۞ الكويت ٢٫٥ بينار ۞ البحرين ٥ بنابير ۞ اليمن - ١ دنانير ۞ مصدر ١٥ جنيها ۞ الإمارات العربية ٣٠ درهـماً ۞ الأردن ٧ دنانير ۞ باقى دول العالم ما يعادل ١٢ دولاراً .

المساء في المساول المساول المساولات سعر المجموعة الواحدة : السعودية . ٢ ريالًا ● قطر ٢٠ ريالًا ● سلطنة عمان ٢٫٥ دينار ● الكويت ٢٫٥ دينار ● البحرين٣ دنانير اليمن ٥ دنانير ● مصر ١٥ جنيها ♦ الإمارات العربية ٢٠ درهما ♦ الأردن ٤ دنانير ♦ باقى دول العالم ما يعادل ١٢ دولاراً ♦



وسط العديد من رسائل الأصدقاء التى أتلقّاها كل اسبوع .. استوقعنتنى عدة رسائل أصحابُها من الهواة الجدد الذين انضمُوا حديثاً لزاوية هواة طوابع البريد، وفي بداية الأمر فإن كل صديق يسال كيف يبدأ في هذه الهواية ، وكيف يجمع الطوابغ ، وكيف يرتبُها ، وبائ طريقة يستطيع التمييز وبائ طريقة يستطيع التمييز الطابع السليم والطابع غير السليم والطابع عير السليم والطابع عير

طبعاً كلها أسئلة مهمة وحيوية في هذه الهواية التثقيفية المفيدة ، ومن المفيد في هذا المقام أنْ أبدأ مفكم بناء على العديد منْ طلباتكم في شرح هذه الهواية .. على ائنى سأطلب منكم الاحتفاظ بهذه الاعداد الخاصة عند كلّ منكم الكئ تكونوا سجلًا كاملًا لكن تكونوا سجلًا كاملًا الدويد » ،

طابعة البحريد.. ما هو ؟

طابع الدريد هو عدارةً عنْ ورقةٍ صغيرةٍ يتفاوتُ حجمها منْ طابع إلى أخر وتتفقُ كلُ الأحجام في أنها و مشرشرةً » أي ذاتُ سنون منْ جوانبها الأربعة .

وجهٔ طابع البرید تسجَّلَ علیه کلُ دولةِ رسماً أو شکلًا معیناً یتناسبُ مع مناسبة إصداره ، فمثلًا لؤ حلُثُ ذکری



ميلادِ زعيم معين وأرادت الدولة الاحتفال به فإنها تقوم بطبع صورة ذلك الزعيم على وجه الطابع وتكتب اسمة وتاريخ ميلاده، وعلى نفس الوجه يحب كتابة ثمن بيع الطابع ــ ويحدد ذلك الثمن بناء على اتفاقيات دولية يتم فيها تحديد السعر دولية يتم فيها تحديد السعر حسن المسافة، وعلى سبيل

المثالِ لو كنتُ أحدُ مواطِنِي مصرَ وأردُتُ إِرسالَ خطابِ إلَى السعوديةِ فإنهُ يجبُ وضعُ طابع بريدٍ قيمتُه ٢٥ قرشاً ، وذلك السعرُ يمثلُ القيمة التي تمُ الاتفاقُ عليها لجوادِ مرودِ المراسلاتِ بينَ الدولتينِ .

وعلَى ظهرِ الطابع لا يوجدُ أَى رسوم أَوْ أَسْكَالَ ولكنَّ يتمُّ

تصميعُ الظهرِ كلُهِ للمساعدةِ علَى لصقهِ على الظرفِ،

وعندَمَا يصلُ الخطابُ إلَى مكتبِ البريدِ يتمُ وضعُ خاتم عليه يفيدُ بأنُ هذا الخطابُ قدُ استعمَلَ الفئة المالية المطلوبة لسفره .. وبالتالي تتولَّى هيئة البريدِ توصيلُه إلَى البلدِ المذكورِ وطابعُ البريدِ يمكنُ أنْ تجدَه على حالتين فقط .

٢ ـ طابعُ بريدٍ مستعملُ وهوَ الذِى تم لصقّه وختمه على ظرف البريدِ أيْ تم استخدامُه للغرضِ الذِى أصدرَ منْ أجلهِ، وطابعُ البريدِ الذِى يتمُ استعماله يفقدُ أكثرَ منْ نصف استعماله يفقدُ أكثرَ منْ نصف قيمتِه عندَ عرضِه للبيع.

وتتحدّد قيمة طابع الدرد على أساس مذى ندرته أي مدى الصعوبة في الحصول على نسخة منه ويصفة عامة يمكن

القولُ إِنَّ أَكْثَرُ الطوابِعِ نَدَرَةً هِيَ أقدمُهَا إصداراً . تفسم ،

وعندُمَا تصدِرُ احدَى الدولِ طابعاً جديداً فإنها تحدد مدة لا تزيدُ على ستَّةِ أشهرِ تقريباً لاستعماله وتداوله على أظرف الخطابات، ثم تقوم بإعدام النسخ المتبقيةِ منه بعد هذه المدة ، مما يستلزمُ ضرورةُ شرابُه عند طرجه للتداول.

والطابعُ الجديدُ لا يصدُرُ بشكلِهِ الذي تراهُ .. ولكنَّهُ يصدُرُ معَ عدةٍ طوابعَ أخرى مثلِه تمامأ وتكونُ هذِه الطوابعُ كلها قرخاً كاملًا من الورق يكون عدد طوابعه في المعتاد ٥٠ طابعاً .. معَ العلم بانَّ بعض الاصداراتِ يحتوى الفرخ منها على ٥ ٣ طابعاً ، أمَّا أكبرُ الْأَفْرُخ فیصدرٔ فی ۱۰۰ طابع ـ ویتمُ تحديث عدد الطوابع في الفرخ

الواحد بناء على حجم الطابع

ويعض الدول تصدر طوابغ ذاتُ أشكالِ غيرِ مالوفةٍ ، مثلُ طوابع المثلثات التى ياخذ الشكل الخارجي لها شكل المثلث المشرشر ومن أشهر الدول التي أصدرت طوابغ المثلثات المجر وموريتانيا أشا دولة الكويت فقد أصدرَتْ دَاتَ مرةٍ طوابعَ دائريةً تهافَتُ العديدُ منْ الهواةٍ علَى الحصولِ على نسخ مثهًا ،

ومعَ هذَا العددِ أعرضَ لكُ صديقى القارىء نمونجأ لفرخ كامل لطوابع البريد لكئ تعرف الشكل النهائي الذي يصدر فيه الطابعُ قبلُ قصّهِ ونزّعِهِ منَ المُرخ ، وأعرض لك أيضاً مجموعة طوابغ مثلثة من دولة



أصدقائي ...

توحدُ مشكلهُ كبيرةُ يعاني منها الفائمون على تصنيف محموعات الطوابع لإرسالها لكلِّ طالبٍ .. وهِي أنَّ الكثيرِ من الحطادت يرسلُها أصحابُها وهي ناقصة بيانات هامةٍ جداً .. مثلُ أحدِ الأصدقاءِ الذي بكتب اسمه ولا يكتب عنوانه بالتغصيل أو بخط واضح يمكنُ قراءتُه ، سُهولةٍ وأصدقاءَ آخرينَ ينسونَ كتابةً أسمائهم ويكتفونَ بذكر المنوانِ فقط .. كُلُ هذه الأمورِ مِنْ شانِها تعطيلُ إرسالِ المجموعاتِ لكُم .. ولذلكَ فرجائِي إليكُم أنْ يكتبَ كلُّ منكم اسفه وعنوانة بالتفصيل بخط واضح حتى تصل إليه مجموعة الطوابع المطلوبة في أقصر وقت ممكن.

وفي الاونةِ الأخيرةِ طلبَ الكثيرُ مِنَ الاصدقاءِ طرحُ مجموعاتِ جديدةٍ مِنْ الطوابع .. وِلذلكَ فقد قدمتُ لكم أحدثُ وأكبرَ وأغنَى مجموعات الطوابع .. كلُّها تجتمعُ في مجموعةٍ واحدةٍ هِي مجموعةً « كنز الطوابع الجديدة » .. هذه المجموعة تحتوى بداخلها على ١٥ مجموعةً كاملةً .. كلُّ منْها يحتوى علَى عددٍ مِنَ الطوابع اصعرُها يتكونُ مِنْ ٦ طوابع ، وأكبرُها يتكونُ مِنْ ٢٤ طابعاً .. وبهذا الأمر تكونُ قد اجتمعتُ في هذه المجموعةِ الفريدةِ كلِّ المزايا

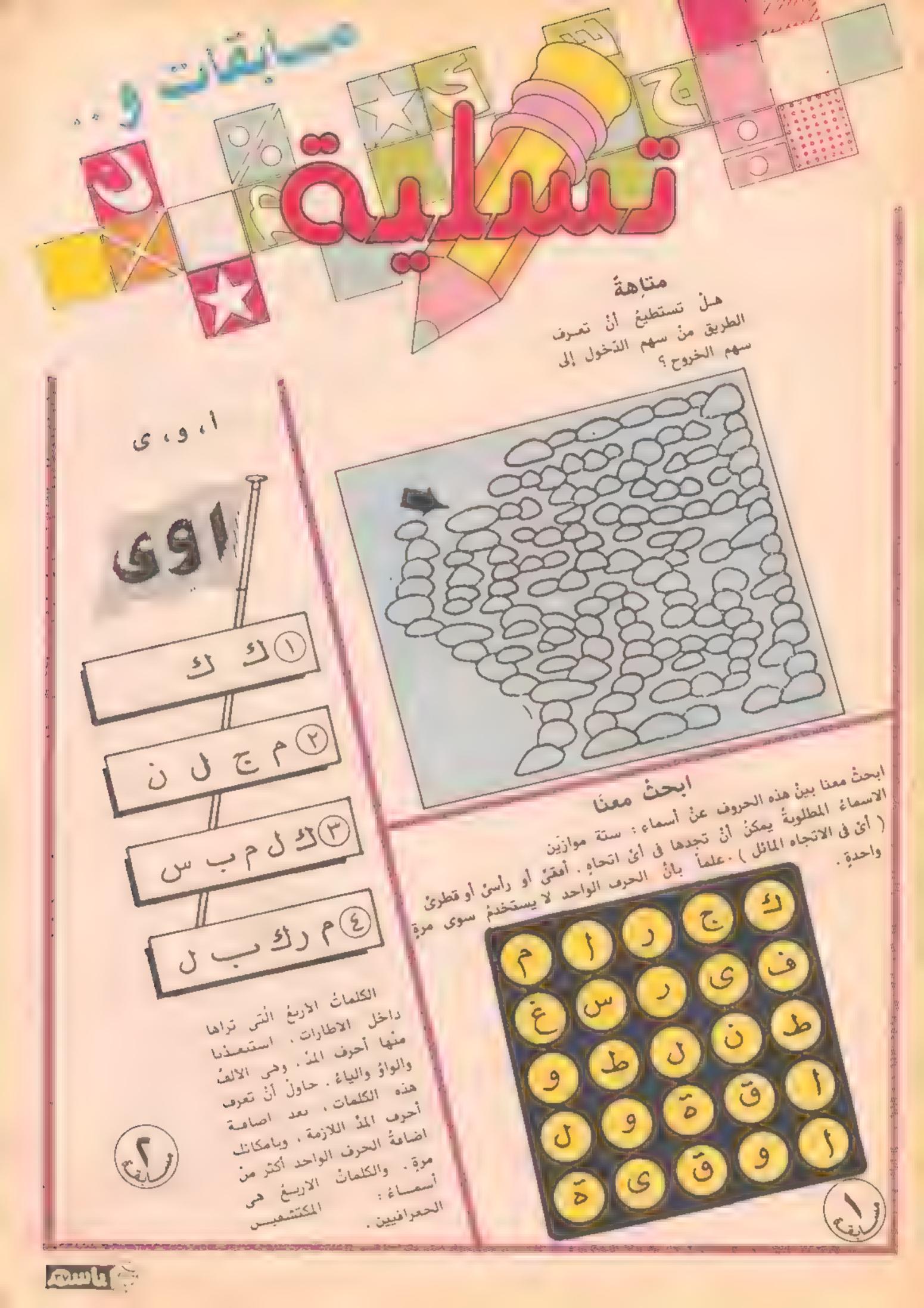
المطلوبة .. فهي تحتوي على: ● طوابع جديدةٍ غيرٍ مستعملةٍ .

● عددٍ كبيرٍ مِنَ الطوابع يبلغُ ١٣٥ طابعاً

• مجموعاتٍ متخصصةٍ مِنَ المفضلةِ لديكم والُبِّي تحرصونَ دائماً على طلبها ويذلك نكونُ قد تجحنًا في إبتكارٍ مجموعةٍ جديدةٍ تضمُّ مزايًا كلُّ منَ « المجموعةِ المتخصصةِ » و « كنزِ الطوابع » .

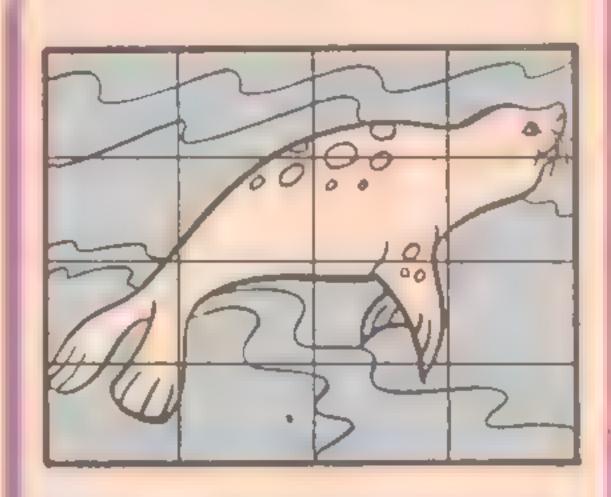


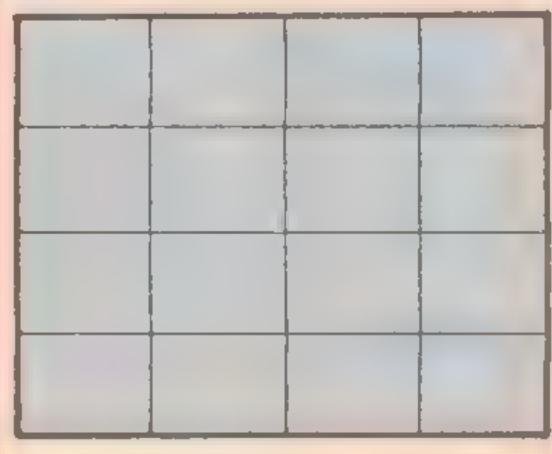




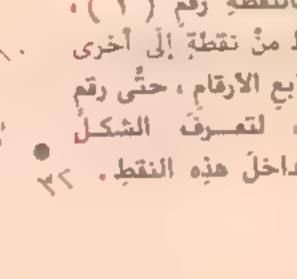
حاول أنْ ترسم

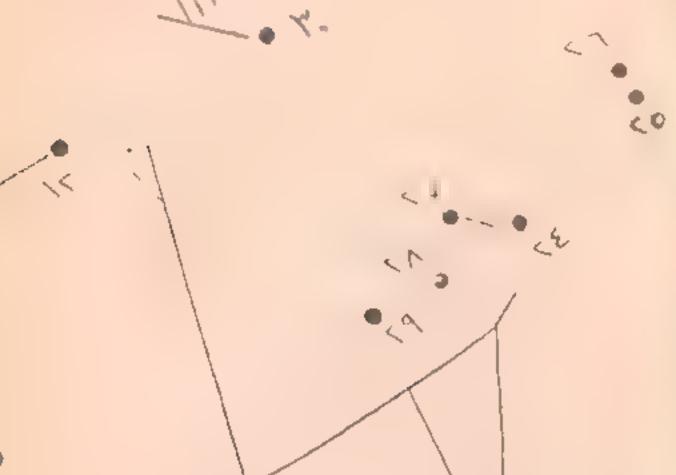
حاولُ أَنْ ترسمَ هذَا الدرفيلُ في المستطيلِ الأسفلِ مُعتمداً على التقسيماتِ الموجودةِ .





منْ نقطةٍ إلى نقطةٍ ابدأ بالنقطةِ رقم (١)، ومدُ الخطُ منْ نقطةِ إلَى أخرى حسبُ تتابع الأرقام ، حتَّى رقم (٣٤) ، لتمسرفَ الشكالُ المختفى داخل هذه النقطِ، ٧٠







مثلث الخروف

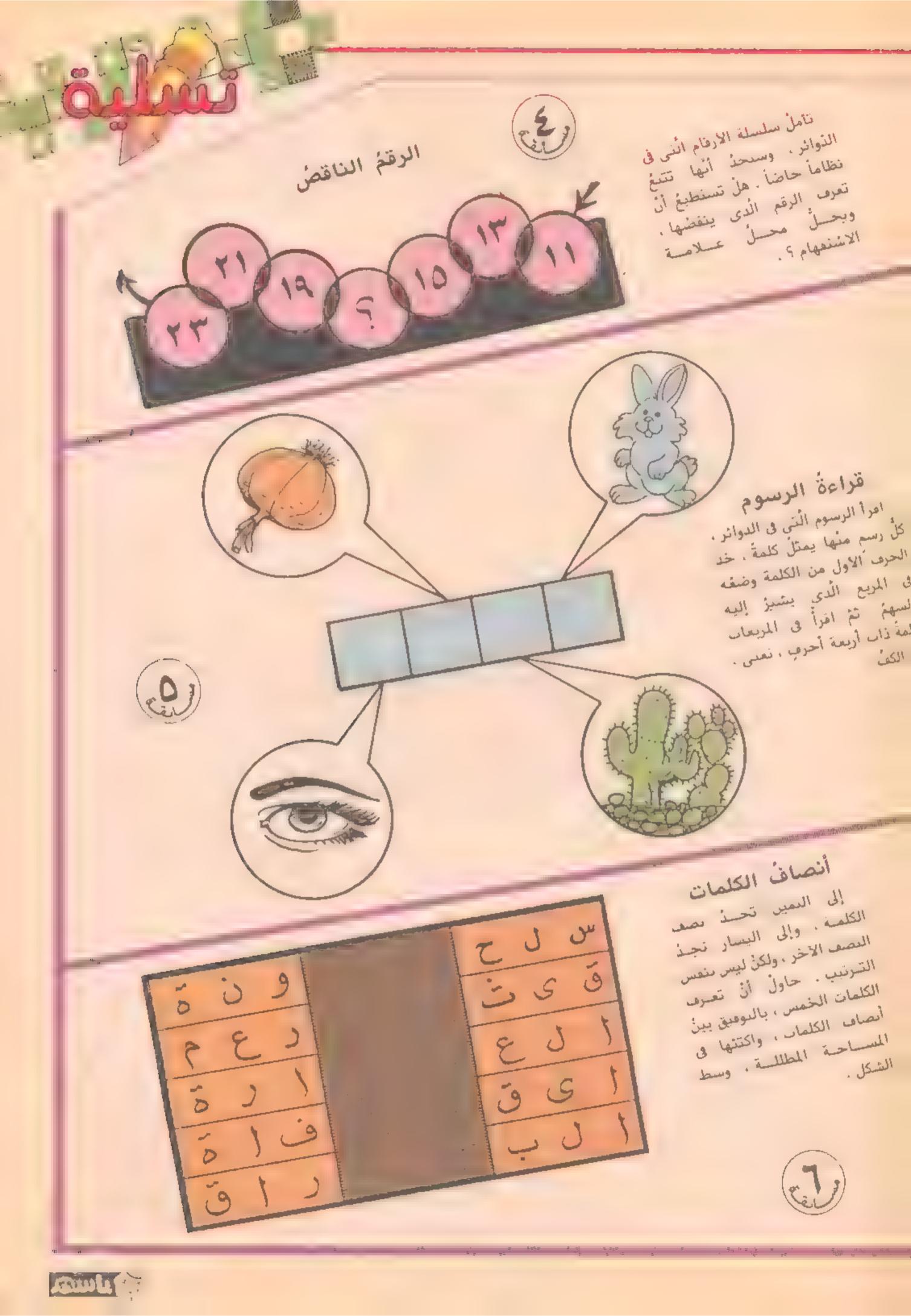
في مثلث الحروف تضيفُ في الصفُّ (١) حرفاً واحداً إلى الحرف الَّذِي في رأسِ المثلثِ، لنصنع الكلمة التي تعطيك معناها . ثمَّ تضيفُ في الصفُ (٢) حرفاً جديداً ، وهكذا . ويمكنُك ترتيبُ الحروفِ في كلِّ صف كما تشاء لتُعطى المعنى المطلوب، الكلماتُ لها هذه

المعاني ا

(١) جميع: (٢) طعام .

(٣) في آخرِ الدّراعِ .

(٤) علمُ دراسةِ الأجرام السماوية



۱ - سعید محمد مرعی شیبان / أبها ، مؤسسة ابن شیبان ، الوادیین .

۲ محمد عبد الله
الحميدان / السعدودية ـ
القصيم ـ وزارة الزراعة والمياه
۲ ـ سعيد معوض الحارتى /
الرياض ـ حى النسيم ـ الرمز
البريدى ۲۲۰۲۱ شمارع
عبد الله بن عمر مقابل
مفروشات العامر ـ بجوار حوش
تويوتا القديم .

٤ ـ مازن غازی حزام محمد / جدة ٢١٤٢٤ ـ ص . ب ٧٣١٧ .

٥ ـ سامى أحمد سالم / مسقط ـ ص . ب ٥٦٥٧ روى . ٦ ـ فايقة الحبشى / اليمن الجنوبى ـ حضرموت ـ حوطه ابن زين رمز ٤٥٥ .

٧ ـ باسم طلحة الدويى / مكة المكرمة ـ نزلة الحفاير ـ ص . ب ٦٨٩

٨ مسرة محمد مصطفى / مصر محافظة قنا مصر شارع رعاية الطفل .

۹ عبد الله سمید غابشی الحمدانی / سلطنة عمان وزارة الصحـة للستشفی السلطانی ص ، ب مسقط ۱۳۳۱ .

۱۰ ـ دعاء إبراهيم محمد صالح / جدة ـ البنك الأهلى التجارى ـ ص . ب ۲۵۵۵ الادارة العامة .

۱۱ ـ تامر صالح على العنيزات / القصيم ، الرس ، مستشفى الرس العام ، بواسطة الوالدة .

۱۲ ـ عبد العزيز عبد الله / الطائف ـ س ـ ب الحوية ـ ص ـ ب ٦٠

۱۳ ـ نادر حمدی حافظ وفا ـ الریاض ۱۱۶۱۱ ـ ص . ب ۲۱۵

۱٤ - عبد الرحيم مصرون الوهابی / المغرب ، طنجه ، المهارع مولای سليمان . ۱۵ - حصة عبد الرحمن محمد / الكويت ، الصفاة ، الرمز البريدی ۱۲۰۱۰ - ص . ۱۲۰۱ - ص . ۲۰۷۰ - ص .

۱۱ موزة بدر راشد/ البحرین، مدینة عیسی، منزل ۱۹۸۹ طریق ۱۰۸ مجمع ۱۳۵۸ شارع ۲۵.

۱۷ ـ حسين هيثم الروباتی / الدمام ۳۱٤۲۱ ـ ص ، ب ۸۰۸ .

۱۸ - مهدی صالح جمعه الخیری / تبوك - ص ، ب ۲۰۰۱۵ .

۱۹ - صالح ناصر الملحم / الاحساء، الهنوف، ص. ب ۷٤٤

۲۳ - أحمد جميل باقى / البحرين - مدينة حمد - منزل ۲۳۸۳ - طريق ۴۶۱ - مجمع ۲۳۰۹ .

۲۷ – محمد عبد المنعم جاد
 محمد / تبوك – ص ، ب
 ۲۷ – طرف الوالد ،

۲۸ ـ خالد عيسى الحربى / الرياض ـ حى النزهة ـ على طريق الحجاز السكن أمام محدرسة أسحد بن الفرات الابتدائية .

۲۹ عبد الله بن مرهون الدوهييى / سلطنة عمان - روى - ص . ب ٤٨٤٠. - ٣٠ ـ ياسر جاسم الجبيلى / الاحساء - المبرز ٢١٩٨٢ -

ص. ب ۱۰۸۸۵ . ۲۱ ـ ناصر محمد عبد الله ناصر العضريب / مكة المكرمة ـ النزهة ـ شارع الستين ـ ص. ب ۲۱۶۳ .

۳۷ ـ سامر فاروق الفرخ / جدة ص . ب ـ ۳٤٦٩ ـ الـرمز البريدى ۲۱٤۷۱ .

٣٨ ـ عبد الله سعيد بن محمد

الشبلى / سلطنة عمان ، صحار مدرسة محمد بن محبوب . ٣٩ ـ عبد الله البوهيبى / مسقط ـ ص . ب ٤٨٤ . ٤٠ ـ محمد سليمان الخليفة / القصيم ، السرس ، ص ، ب ٢١٣ .

ایے الحسن عبد السلام / المغرب ، أغادیر ، شنقیط زنقة شنیقط :

۲۶ – عهود جعفر شافور / میهات ۲۱۹۷۲، ص. ب. ۳۰۰.

٤٣ ـ أحمد خليل إبراهيم درويش / الاردن المصيفة ، الجبيل الشمالي ، شارع البتراء ، رقم المنزل ١٣ ص . ب ١٩٩ (عمان) ،

33 - سعد أسامة سعد الدين/ الدمام - ص . ب ٤٩٣٠ .

٥٤ - محمد عبد البرسول
 حسن / البحرین - المنامة ص . ب ١٤٤٧ .

٢٤ ـ نواف محمد الحاجي /
 رأس تنورة ـ رجيعة ـ ص . ب
 ٢٦ .

٤٧ عبد الرحيم
 باوزير / مكة المكرمة ـ ص ، ب
 رقم ٦٧ ،

٨٤ - راس أحمد حامد /
 الاسكندرية ، ٤٣٥ مكرر طريق الحرية - فامنج ،

24 - أشرف محمد الصادق / السودان ـ بورسودان ـ ص . ب ٥٠٢ .

۰ ۲ - عبد الرحمن المبيعى الدمام ـ الصرامة ـ ص . ب ٢٠١

۲۱ مشام جبريل بخيت /
 القصيم ، بريدة ، مدرسة بن
 عقيل الابتدائية .

۲۲ ـ فيصل فضل الشيبان / الاحساء ۲۱۹۸۲ ـ العيون ـ ص . ب ۲۰۲۵۹ .

۲۳ ـ مشاعل محمد المعيقل / الهفوف ۲۹۸۲ ـ ص . ب ۱۷۲۳ .

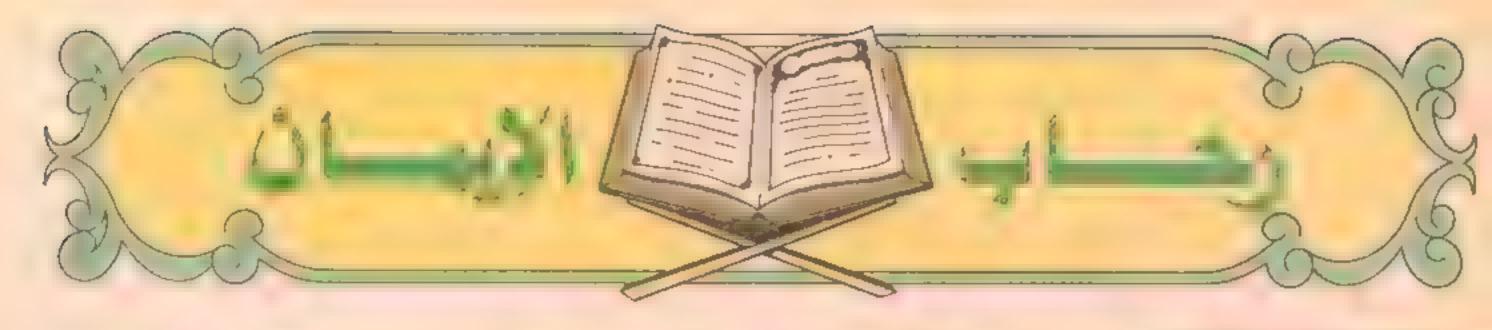
۲۶ - ریم سالم المیالی / أبها -ص . ب ۲۲۲ . . ۲۰ - تاصر بان خمیس

۲۰ ناصر بن خمیس بن خمیس بن سیف الخمخی / سلطنة عمان منطقة الباطنة ولایة حصم منطقة برید حصم ،

٣٢ ـ يوسف أحمد عبد الله محمود / البحرين ـ مدينة جدحفص ـ مجمع ٣٣٤ ـ ص. ب ١٥٥٧ . طـريق

۳۳ - صلاح بن معالم الراشدی / سلطنة عمان - نزوی - ص - ب ۲٦٩٨٨ - ۲ - ۶۳ - ۳٤ الریاض ۱۱۵۶۱ - ص ، ب الریاض ۲۱۹۵۱ - ص ، ب ۲۲۲۶۷ .

۳۰ ـ سهية على الخضر على / الامارات ـ العين ـ مستشفى الامارات ـ العين ـ مستشفى الجيمى ـ ص . ب ۱ ٤ ۰ ۹ . ٢٦ ـ زينب غـازى حـزام محمد / جدة ٤٢٤ ٢ ـ ص . ٧٢١٧ .



ق روضة الرسول 霽

في الحديث عن الزينة في الملبس والمظهر نقراً قولَ الله تعالَى في سورة المدثر: « وَثِياَئِكُ مُطَهِّرٌ » . أي اغسلها واجعلها نظيفة طاهرة .

ونقرأ أيضاً قول اللهِ تعالى في
سورة الأعراف و « يَابَدَى أَدَمُ
خُنُوا زِينَتُكُمْ عندَ كلّ مسجدٍ » ،
وهذه الآية تدعُو إلى التجمل في
الملبس والمظهر عند أداه
الصلاة ، ولا سيماً صلاة
الجمعة وصلاة العيدين .. ومن
أفضل التياب التي يستحبُ
ابشها الثياب التي يستحبُ
مصداقاً ثقول البيضاء ، وهذا
مصداقاً ثقول البيضاء ، وهذا
« البشوا الثياب البيض، فإنها
« البشوا الثياب البيض، فإنها

أطهرُ وأطيبُ » .

ولكنَّ علَى الإنسانِ الذِي للمعارِ الذِي المعارِ الدِميلِ أَلا يكونَ مختالًا متكبراً على عبادِ اللهِ بلْ يكونُ متواضعاً وفي هذا المعنى يقولُ النبيُ وَلَا هُ وَفِي هذا المعنى يقولُ النبيُ وَلَا هُ وَفِي هذا المعنى يقولُ النبيُ وَلَا هُ وَفِي هذا المعنى المجنةُ من كانَ في قليهِ مثقالُ حبةٍ من كبرٍ ، فقالُ وجلُ : إنَّ الرجلُ منّا يحبُ أنْ يكونَ ثويُهُ حسناً ، ونعلُهُ يكونَ ثويُهُ حسناً ، ونعلُهُ يحبناً ، ونعلُهُ يحبناً ، ونعلُهُ يحبناً ، الكبرُ بطَرُ الحقُ يحبُ أنْ الله جميلُ يحبُ الناسِ (أي الله جميلُ يحبُ الناسِ (أي الكبرُ بطَرُ الحقُ وغمطُ الناسِ (أي ردُ الحقُ واحتقارُ الناسِ (أي ردُ الحقُ واحتقارُ الناسِ) .

وقد رأى النبي . يوما رجلًا وعليه ثوب ردىء فسالة : « أَلْكُ مالٌ ؟ » فقالَ الرجلُ : نعم ، فقالَ الرجلُ : نعم ، فقالَ الرسولُ قَلِهُ ؛ « إِذَا آتاكَ فقالُ الرسولُ قَلِهُ ؛ « إِذَا آتاكَ اللهُ مالًا فليُز أَثْر نعمته وكرامَتِه عليْكُ » .

احسنُ القصص إبراهيم عليه السلم (٦)

في حوار نبئ الله إبراهيم عليه السلامُ مع الحاكم المتكبر الكامر قال له ابراهيمُ عليهِ السلامُ : « ربّى الذِى يُخيى ويُميتُ » .. فردٌ عليه الحاكمُ في غطرسة وسخرية : أنا أيضاً أُخيى وأميتُ .. أستطيعُ أنْ أحضر رحلًا واقتلَهُ ، وأستطيعُ أنْ أعفُو عن إنسانِ محكوم عليه بالإعدام ، فانجيهُ من الموت .. بذلك أكونُ قادراً على مَنْع الحياة أوْ منع الموت ، تماماً كما يفعلُ إلهُكَ يا إبراهيم ..

وأراد إبراهيم عليه السلام أنْ يفحم هذا الحاكم الكاهر المتكبّر، ويسكنه بحجة قوية لا يستطيعُ بعدها النطق أو ادعاء ما هُوَ ليس له .. قالَ إبراهيمُ عليه السلامُ : إنْ الله تعالى يجعلُ الشمس تشرقُ كلُّ صباحٍ منْ جهةٍ ثابتةٍ هي جهة المشرق، فهلْ تستطيعُ أنت أنْ تجعل الشمس تشرقُ منْ حهة المفرد، ؟

هنا بُهِتَ الحاكمُ المُتكبرُ .. أحسَّ بالعجز ، فلمُ يستطعُ الإجابة .. كيف يغيرُ نظام الكون الذي حلقة إلهُ حكيمُ قادرُ؟! انصرف إبراهيمُ عليه السلامُ بعد أنْ أنزل هذا الرجل منْ حبروته وكبريائه . بعد هذَا الحادث ، وبعد المعجزة التي أجراها اللهُ على يَدَى نبيّه إبراهيمُ عليه السلامُ ، حين نجّاهُ من النار ، عمّتُ شهرةُ إبراهيم معلكة بابل كلّها ، تحدّث الناسُ عنْ معحراته ، ومنْ جانبه لمُ يقصّرُ إبراهيمُ في دعوة قومِه إلى الإيمانِ باللهِ ، بلْ إنهُ حاول أنْ يقنعهمُ بكلُّ الوسائل .. فهلُ أمن القومُ به ؟ كلًا .. لمُ يؤمنُ بدعوة إبراهيمُ سوى رجلِ واحدٍ هُو « لوطُ » عليْه السلام ، الّذي صار فيما بعدُ ببياً ، وامرأةُ واحدةُ هي (سارةُ) التي صارتُ فيما بعدُ روجةَ إبراهيم عليه السلامُ .

وأخيراً أدرك إبراهيمُ أنَّ أحداً آخرَ لنَّ يؤمنَ بدعوبِّهِ فقررَ الهجرة .

بدأ ابراهيمُ عليه السلامُ الهجرةُ إلَى مدينة تدعَى (أورُ) ومنْها سافَر إلى مدينةِ تدعى (حاران) .. ثمُ رحل إلى فلسطينَ مصطحباً معهُ زوجنهُ سارة ولوصاً .. ثمُ سافر إلى مصر .. وطوال هذا الوقت كان إبراهيمُ عليهِ السلامُ دائمُ الدعوةِ إلى اللهِ .

أهدى حاكم مصر إلى السيدة سارة سيدة مصرية لنكون في خدمتها .. كانت السيدة المصرية تسمّى (هاجر) .. وكانت السيدة سارة عاقراً لا تلد ، وكان إبراهيم عليه السلام قد صار عجوراً وأبيض شعرة .. فكُرت السيدة سارة في أنْ يتزوّح ندى الله إبراهيم عليه السلام من السيدة هاجر ، لتنحب له ولداً .

وهكذًا تزوَّج نبئ اللهِ إبراهيمُ منْ هاجر، مانجبتْ لهُ أول أبنائهِ فأطلق عليهِ اسم (اسماعيل) .





مسابقة اية ومعنسي

قالُ اللهُ تعالَى:

« بسمِ اللهُ الرحمنِ الرحيمِ : الذينَ يؤمِنُونَ بالغيب ويُقِيمُونَ الصلاةَ وممًا رزقْنَاهمُ ينفِقُونَ »

الآية ٣ من سورةِ البقرةِ

منْ صفاتِ المؤمنينَ المتقِينَ أَنَّهُمْ أُولًا يؤمنونَ بِالغيبِ ويصدّقُونَ بِكُلُّ ما غَابَ عنهمْ عِلْمُه ، وأخبزهُمُ اللهُ سبحانهُ وتعالَى بِهِ علَى لسان البين محمد على أنيصد تُونَهُ في كُلُّ ما أُخبَرْ به عنْ ربَّه ، وإنْ لم ترهُ أعيدُهمْ . ومن صفاتهمْ أيضاً أنهمْ يقيمونَ الصلاة ويداومُون على أدائها في أوقاتها كاملة الأركان ، مستوفية الشروط الظاهرة والباطنة . وذلك بقلوبِ خاشعةٍ متذلّلةٍ . ومنْ صفات هؤلاءِ المؤمنين أنهمْ بنعقُون مثا أعطاهُمُ اللهُ من الررق لانهُمْ يعلمُون أنهمْ خلفاءُ اللهِ في هذا الرزق .

سؤالُ المسابقةِ : اذكرُ عددُ صفاتِ المؤمنينَ المتقينَ التي وردَتُ في



مسابقةُ الحديثِ الشريف :

السياحية

بشر التبئ ﷺ الرجلَ الكريمُ النفسِ السهلَ المعاملةِ ، الَّذِي النفسِ السهلَ المعاملةِ ، الَّذِي إِذا باغ كان سهلًا لينا في بيعِهِ ، لا يُغَالَى في الثمن ، ولا يختزنُ السلع ليرتعع ثمنُها ويزداد الإقبالُ عليها .

وإذا اشترى لا يَبْخُسُ الاشياء أثمانَها . وإذَا كانَ عليْهِ دينَ أَدَّاهُ في سماحةٍ ورفْقِ وإذَا طَالَبَ بديْنِ لَهُ طَلَبَهُ في سماحةٍ .

وفي هذا المفنى يقولُ النبئ الله وجلًا سَمْحاً النبئ الله وجلًا سَمْحاً إذا باغ ، وإذا اشترى ، وإذا تضنى » . م وإذا المُتنفى » . م سؤالُ المسابقة ، اذكر معنى كلمة « قضى » الواردة في هذا الحديث الشريف .



واحبة القبراء

- الصديق ، مارن حمدان _ الأمارات يسال ، ما هو ثاني مسحد ؤضع في الأرض ؟
 _ المسجد الأقصى ،
- الصديق عمار بن على المغربُ يغترحُ أنْ تكون هناك زاويةً ثابنةً في كلُّ عددٍ تتحدُثُ عنْ شخصيةٍ من
 الشخصياتِ الإسلاميةِ ،

ـ نعدُك يا أَخ عمارُ مَانُ تكون هذه الراوبةُ موجودةً بإدن الله في القريب العاجل.

- الصديقة : ابنسام حامد من مصر، تسال : لماذا لا تنشرون قصة « أصحاب الأخذود » ؟ . والصديق ، الرامي مراد ، من الرباط ، يسال : لماذا لا تتكلفون عن قصة النبي سليمان ؟ . دوللصديق : ابتسام والصديق الرامي بقول إن كلا من القصدين سوف يرد دكرهما في حبنهما ، حنت إنّنا نوالي نَشْرَ قَصْصِ الرسلِ والانبياء بترتيبِ ظهورهِمُ التاريخي .
- الصديقُ. أشرف الراكى من السعودية يسالُ عن الفرق بين السور المكية والسور المديه.
 السورُ المكيةُ هي الني نزلتُ عنى الرسول ﷺ بمكة المكرمة ، والسورُ المدنيةُ هي التي نرلتُ بالمده المتورقِ ،
 المتورقِ ،

يسمَّى مكة المكرمة) .

تركَ ابراهيمُ زوجتَهُ هاجَز وابنَهُ الرضيغ اسماعيلَ في هذا المكانِ القفرِ الخاليِ منْ أسبابِ الحياةِ ، وودُعَهُمَا ثمَّ انصرفَ ، بعدَ أنْ تركَ لهمَا قليلًا منْ الطعام والماء ..

وحافيات السيدة هاجر أن تستفسر مِنْ زوجها إبراهيم عليه السلام عن سبب تركه لهما في هذا المكان ، فعرمت أنه يتصرف بوخي من الله .. ولكونها سيدة مؤمنة رضيت بامر الله وقالت : إن الله مغنا ولنْ يضيّعنا .

(يتبع)

مسابقة أحسن القصص

النصف الثاني من سورة ابراهيم وردث آية قرآنية كريمة تتحدث عن إسكان إبراهيم عليه السلام زوجته وولده بواد غير ذي درع .. اذكر رقم هذه الآية الكريمة ،



ماهــــي ؟

وحشرة مباركة ورد دَكُرُها في القرآنِ الكريم في الكثير من موضع ، وقد سميت باشمها سورة من سور القرآنِ الكريم .. هذه الحشرة تُخْرِجُ من يطونِها سائلًا حلو المذاقي هو غذاه للإنسانِ ، وشفاء لكثير من العليل والأمراض .. هيل العليل والأمراض .. هيل عرفتها ؟ مَا هِينَ ؟



مانصُ ما نَشَدَ؛ يهرُبُ جُنُونُد بِرُكَتَ خَانَ مَنَ جبیشت لقربلاکُو ، وبایحقونَ بجبین المسامانِ نَ مصدَ بقیادةِ الطاهر بهیریت ، .

حاكم الشاريعتنق الإسلام المتناطمية

كتبراه عبالحبيعب المقصوب رموم وعبدالسنافي سيد

عاجند الإسلام .. هؤلا اخوان لكم، بالأمس كادوا يحاربون

المسلمان في جيس الطاعية هولاكو واليوم ينصبهون إلينكم

ولقف الظالف سيرس بين حنوده مرحبا بجنود بركة نبان الندسين المنوا إسلامهم، اعلنوا إسلامهم، المستكون كلمه هدى المده هدى المده المدى المدال المدليا المدلي

المناكبر. والله اكبر.

دِن نفس الوقت تَمَالِف الطاغية لقريد تُومِ قائم عليه الأنباد إلى بركة فما له بانضمام بمنوده الى بهش

رف نفس الوقت بحالف الطاغية لقويدكومع قائر جيش الصلببين في الشيام لكى تكون الجيش الشارية مع الجهيش الصليبية مسترميش الإسلام..











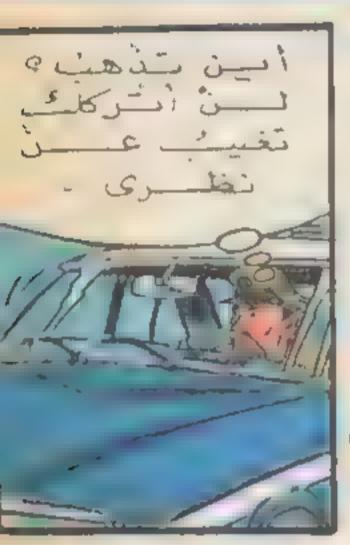


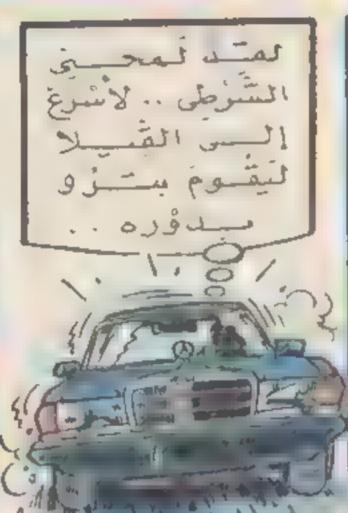


سناريد : معيى المري احمد ليوم : عصامل ورجى

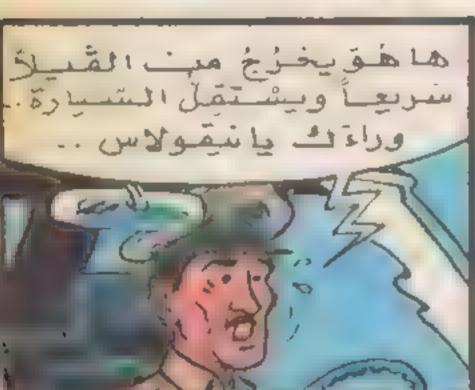




































سیاریو: محدیث صبا یم رسوم . عفت حسنی

الجزادس نفس العمل







Som B

باسم بنصح كم باستعمال شامبو يسيد في للأطفال في ويم الشعر يعوم وميوية كل يوم .



٣. ضع قليلاً من الشامبوعلى راحة يدك .



٢- بالك شعرك بالماء.



۱۔ شامبوغنی ومتیز



1- أنظر، شعرك ناعم، طاع وسهل التسريح .



٥ . أغسل الأس جيدًا بالماء .



٤ منع الشامبوعلى رأسك ووكك الشعر
 والرأس برنت .











عميد الكلية المتوسطة بمكة المكرمة مكة المكرمة ـ باسم حسين أصغر

أجريْتُ هذَا الحواز مع عميد الكليةِ المتوسطة بمدينة مكة المكرمة:

• بياناتُ حضرتك الشخصيةِ ٩-

- الاسم: عبد الله إسحاق عطار، المؤهل: دكتوراه في الوسائل التعليمية وأعملُ أستاذاً مساعدا بالكلية المتوسطة لإعداد المعلمين بمكة المكرمة.

أنا من مواليد ١٣٧١ هـ، ومتزوجُ ولي ٤ أولاد ولله الحمدُ . [عماد ، محمد ، يأسر ، آبرار]

• مثى تأسَّستِ الكلياتُ المتوسطة في المملكة العربية السعودية ٢

ـ تاسَّسَتْ عام ١٣٩٦ هـ في كلِّ منْ مكةً المكرمة والرياض ، ثمّ نوالى فتّحُ العديد من الكليانِ في مناطقَ مختلفةٍ منَ الملكة ، حنَّى بلغَ عددُها سبع عشرة كليةً .

 ما المؤهلُ الدراسيُّ الذِي تمنحونهُ لهوْلاءِ المتخرجين ؟

- بكالوريوس في التعليم الابتدائي بعد عام P-31 a.

● كمْ يبلغُ عددُ الطلابِ ؟ وعددُ ميئة التدريس ؟

سيبلغ عدد الطلاب في الوقت الحاضر ١٢٠٠ طالب. أما عددُ أعضاء هبثة التدريس فيعلغُ ٢٢٠ عضواً .

• متى تمُّ تعيبتُك عميداً للكلية المتوسطة ؟ ـ تم تكليفي لعمادة الكلية ، مع بداية الفصل الدراسي الثاني لعام ١٤٠٨ هـ ولمدة ثلاث

• هلُ تقرأ مجلة باسم ، وما رأيُك فيها ؟ الحقيقة أنا لاأقرؤها، لأنها خَصَصَتْ لشباب الجيل الصاعدِ ، ولكنَّني أطَّلُعْتُ علَى موادُّها أكثرَ منْ مرةٍ ، وسررْتُ بِها ، لذا فإنَّني أَدَاوِمُ عَلَى شرائها لأبنائي عمار ومحمد، وتشجيعهما على قراءتها في أوقات فراغهما .

ومن خلال مناقشتي لهما فقد لمشت تطوراً ثقافياً ، ومعلوماتٍ قيمةً وذلكَ ناتجُ منْ قراءتهم لهذه المجلة بالاضافة إلى المصادر الأخرى ،

مصطدقي الصراء ، فده د مخصصة لللاحاديث والتحقيقات الصحفية التي يجريها مراسلو باسم مع الشخصيات المحلية والعالمية .. ونحن نرحب بك أنت أيضاً لتنضم إلى مراسلي باسم في كل الاقطار العربية ..

أهمية المزارع!

الجبيل - أبها - عيسى محمد على عيسى ، يلعبُ المزارعُ دوراً هاماً في حياتِنا فبدونِه لنَّ نَأْكُلَ ولنَّ تصلَّنَا المحاصيلُ الزراعية . وعَلَى ضوءِ ذلكَ التقيُّثُ بِأَحدِ المزارعينَ في منطقةِ أبها وهوَ أبى : محمد على عيسى من مواليد ١٣٦٥ هـ وكانَ لي هذَا اللقاءُ

 كغ سنة مضّت عليكَ وأنْتَ تمارسُ الزراعة ؟

.. أقومُ بزراعةِ الأرضِ منْ حوالَى ٢٠ عاماً ،

• ما أنواعُ المحاصيلِ التِّي تزرعُها ؟ _ أهم المحاصيل التي أقوم بزراعتِهَا الذرة والقمحُ والشعيرُ والفواكة والخَضْرَوَاتُ ،

 كيف تقاومونَ الآفاتِ الزراعيةَ ؟ _ تُقاومُ الآفاتِ الزراعيةَ برش الأرضِ بالمبيدات الحشرية ،

 ما رأيك بمجلة باسم ٩ - مجلة جميلة وبها معلومات مفيدة وأنضح أبنائي وأصدقاء ياسم بالمداومة على القراءة لَائُها تزيدُ منَ المعلوماتِ الثقافيةِ .

وإلى اللقاء.



الرياض _ تور محسن الشيخ ,

أجريْتُ هذَا الحوارَ معَ أَخِي الذي بهوي القراءة والكتابة بالاضافة لكونه من الأوائل في جميع مراجله الدراسية . وكان معَهُ هذا اللقاء:



عرف أصدقاءَنا عَلَى إسمِك ؟

ــوسيم محسن الشيـخــ عمرى ١٠ سنوات ، وفي الفصل الخامس الابتدائي. مَا نوعيّةُ الكتبِ والمجلاتِ التي تقرؤها ؟ _ أحبُ أولًا أنْ أرحّب بجميع أصدقاء « باسم » أما نوعيةً الكتب والمجلاتِ . فأنَّا أَفْضُلُ كتبَ الخيالِ العلميُّ ، وأقرأ مجلةً باسم لأنها أكثرُ مجلةٍ شاملةٍ العديدَ من المواضيع ومسلية أيضاً .

• متى بدأ حبُّكَ للقراءةِ ؟ _منذ كنت طفلًا . وكان والدى وراء هذه

الهوايةِ . مل تعتقِدُ أن الكاتب أو القارىء يولدُ بهذِه الرغبةِ أَمْ يكسبُها فيمَا بعدُ؟ _ القراءةُ والكتابةُ هوايةً تحتاجُ إلى تشجيع

رحلة داخل التاريخ

المغرب عدنان عاكف

أجريْتُ هذَا اللقاء مع أستاذَةٍ في التاريخ والجغرافيًا .

والجغرافيا . • كم سنةً لكِ في التدريسِ ؟

_عشر سنواتٍ .

• هَلْ تَجِدِينَ صَعُوبَةً فِي التَّدريس ؟ ــ لَا أَجِدُ صعوبةً في التدريسِ لأنَّهُ مهنةً متجدِّدَةُ باستمرارِ .

● هل لديكِ أدواتُ لشرح هذِه المادةِ؟

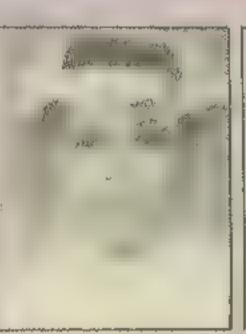
_ بالطبع . لأنَّ مادةَ الاجتماعياتِ لايمكنُ أنْ تدرُّسَ بدُونِ وسائلَ تعليميةٍ ولوح إيضاحيةٍ . • ما رأيكِ في مجلةِ باسم ؟ َ

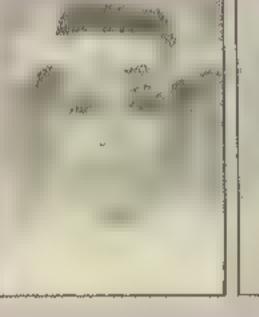
_ مجلةً مفيدةً تمكنُ الأطفالَ منَ التعرفِ علَى العديدِ منَ المعلوماتِ المغيدةِ .

 كلمة لهذه المجلة المفيدة ؟ _ أتمنِّي لها التوفيق من الله والإستمراز وأدغو الصغاز والكباز للقراءة دائما لأنها

تفيدُ العقلَ وتغذِّيهِ بالمعلوماتِ المفيدةِ.

الفنُّ التشكيليُّ





جدة ـ ناصر محمد العيسى الذكير. مقابلة صحفية مع العنانِ التشكيليُّ السعودي سليمان أحمد عامر باجبع والمدرش في مدارس دار الفكر بمدينة جدة وأجريتُ معه الحواز التالي: ــ ● البطاقةُ الشخصيةُ ؟ —

منْ قَبْلِ الوالدَيْنِ وتحتاجُ إِلَى مناخ أدبى في

● ما نصبحتُك الإخوانِكَ قراءِ باسم ؟ - العلمُ بحرُ عميقُ لايجفُّ فعليْكُمُ بالقراءةِ .

_عمرى ٣٥ سنة ، متزوج وأبنائي : هناء وحسام وأعمل حاليا مدرس تربية فنية بمدارس دار الفكر -● أينَ درسْتَ الفنونَ ؟ وهَلْ قبلَ الدراسةِ

النظاميةِ كنتَ تهوَى الرسمَ ؟ سِ فِي البدايةِ كَانُتُ الموهبةُ فِي المرحلةِ المتوسطة ثم اتجهت لمعهد التربية الفنية بالرياضِ . وحصلت عَلَى الدبلوم عامَ ٩٥ -790.

• هلْ رسمتَ للأطفالِ ؟ وما المعارضُ التِّي اشترکْتُ فیها ؟

- منذُ عام ٢٦ هـ إلى الآنَ وأنا أرسِمُ للأطفال وأعلمهم الرشم والمعارض التي شاركْتُ بها تزيدُ علَى خمسينَ معرضاً في مختلف الدول العالمية مع المشاركات الجماعية الداخلية ومع ع معارض

● ما دورُ الفنِّ في مكافحيةِ انتشارِ المخدرات ؟

... دورُ الذنِّ مهمَّ في مختلفِ نواحِي الحياةِ ومنها التوعية ، وموضوعُ المحدراتِ يستطيعُ الفِنانُ أَنْ يِشَارِكَ بِتَعْبِيرِهِ عَنْ هَذَا الْخَطِر

• بماذًا تنصحُ منْ يحبُ أَنْ يكونَ فناناً في المستقبل ؟

- الفنانُ الصغيرُ أو فنانُ المستقبلِ عليه أنْ يكْثِرُ مِنْ مِزَاوِلَةِ الرِسِمِ فِي أُوقَاتِ فَرَاغِهِ ، وأَنْ يطلِغ علَى كلِّ ما تَقَعُ عليهِ عينه ويداه من كُتُبِ لِتُوضِيحِ وتبسيطِ الرسوم ، وأنَّ يتعلمَ منها ، وياستطاعتِه في المدرسةِ أَنْ ينمَّى موهبة الرسم ، مع مدرس المادة . إذًا وجده يجبُّها مع تمنياتي لك ولجميع الأصدقاء بالنجاح والتوفيق.

مراسلو باسم الجدد

١٢٤٩ ـ لطيفة أبو بشيت / الدمام، ساحى الخريج ، شارع النخيل ، منزل رقم

١٢٥٠ ـ محمد على محمد / الشرقية ، السعيرة ، الرمز البريدى ٣١٩٦٢ ١٥١١ ـ عبد الله سعود السعود/ الاحساء، المبرز، اليمبا (أ) ص.ب 1.444

- ۱۲۵۲ محمد قايد العبد الله/ الرياض ، حي الكلية ، مدرسة عبد الرحمن الداخل

۱۲۵۳ ـ ترکی علی ناصر الشهری / خميس مشيط، مدينة الملك فيصل المسكرية

١٢٥٤ ـ أديب محمد عبد الرحمن الحازمي / مكة المكرمة ، البيبان ، مدرسة طارق الابتدائية

١٢٥٥ _ وليد أحمد على الغامدي/ الرياض ، الروضة ، ص . ب ۲۰ ۸۹۰۸ ١٢٥٦ _ وائل محمد عزت / الدمام ٣١٤٤١ ص . ب ١٥٨١ شركة رجب وسلسلة

۱۲۵۷ - عصام سعید البریکی / جدة ١٢٤٦١ ، ص ، ب ٢٩٧١

١٢٠٨ ـ حسام محقوظ / الرياض ، مي العليا ، مدرسة الخليج للبنين

١٢٥٩ _ عبد الإله محمد يوسف / جدة

۲۱۶۷۳ ص.ب ۲۲۲۷۷

١٢٦٠ _ موسى صليل / الشرقية، القطيف، أم الحمام، مدرسة أم الحمام ١٢٦١ ـ رحيمي عادل / المغرب ، الدار البيضاء ، حى عادل ، زنقة رقم 12 رقم 4 الحى الحمدى

۱۲٦٢ ـ هادي على فهيد / السعودية ، السليل، ص . ب ٧٧

١٢٦٣ - تركى فؤاد / المغرب ، الجديدة ، زنقة ثالة رقم 1 لدار 19

۲۲۲٤ _ يحيى محسن مرجان / جيزان ، الطوال ، مدرسة الخوجرة

١٢٦٥ _ زينون راجية / الرباط، حي السهريج ، يعقوب المنصور

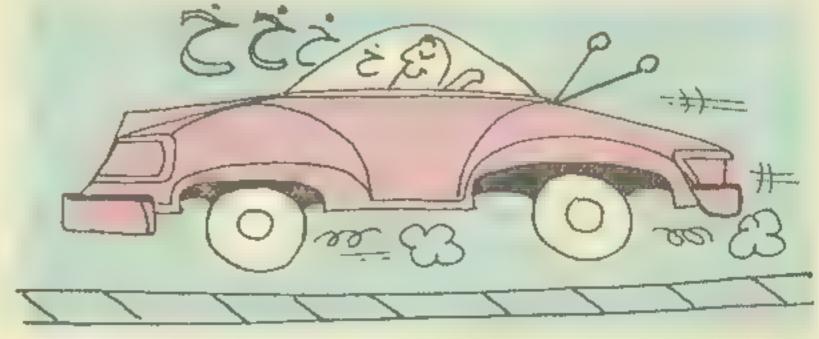
١٢٦٦ ـ أعروسي محمد/ المقارب، القنيطرة ، ديور البلدية ، زنقة E رقم 14 ۱۲٦٧ ـ فريوس عمار هاشم/ جدة ۲۱۶۵۳ ، ص . ب ۱۱۰۸۱۰



سياراتُ المستقبلِ لنْ تقودَها ، ولكنِّها ستقودُ نفسَها بنفسِها ، عَنْ طريقِ وحدةٍ كمبيوتر مُزودةٍ بها ، تعملَ بالتنسيقِ مَعَ اشاراتِ المرورِ وتقاطعاتِ الطرقِ ، كما ستكونُ مزودةً بنوع مِنَّ الرادارِ يستشعرُ العقباتِ الَّتي تقفُ في طريقِها ، لتتفادَاها ، أَوْ لتتوقفُ فِي اللَّحظةِ المناسبةِ قبلَ حدوثِ أيِّ تصادم.

عندَما تجلسُ في مقعدِ سيارتِك صباحاً ، سَيكونُ عليكَ فقط أنْ تضغطَ بعضَ الأزرار لتحدد وجهتَك ، بل مِنَ المحتمل أنْ يصلَ الأمرُ الى حدُّ ابلاغ السيارةِ شفهيّاً بالمكانِ الَّذِي تقصدُه ، ثمُّ تجلسُ مستريحاً لتقرأ أوْ تستمعَ الَى الْمُوسيقَى ، بينمَا تقومُ السيارةُ بكلُ العمل ، فتصلُ الى وجهتك في أقرب وقتٍ ممكنِ ، ويأقلُ استهلاكٍ للطاقة الكهربائية ، سالكة أقصر الطرق.

هذِه السيارةُ ستحلُ لكَ أيضاً مشكلةَ البحثِ عَنْ موقفِ لهَا عندَما تصلُ الَى غايتِك ، فقبلَ هبوطِك منَّها ستعطِيها التعليماتِ الخاصةُ بالانصرافِ ، والانتظار خَارِجَ المنطقةِ المزدحمةِ وسطَ المدينةِ ، في الاماكنِ المخصصةِ للانتظارِ . وعندُما تَحتاجُ النِّها بعدَ ذلكَ ، يمكنُك أنَّ تتصلَ بها لاسلكيًّا مِنْ مكتبِك مثلًا ، لتحددَ لها الموعدَ الَّذِي يجِبُ أَنَّ تكونَ واقفةً فيهِ أمامَ المبنى.



آكل النمل

يغطى جسم الحيوان المعروف باسم آكل النمل شعرٌ طويلَ يمنعُ النملَ مِنَ الوصولِ الَّي جسمه . ويتناول آكل النمل طعامة بان يدفع لسانه اللزج الطويلُ في تجويفِ الأرضِ الَّذِي يعيش فيهِ النملُ .

ويتميز حيوان آكل النمل بغدد لعابية متطورة جدّاً تفرزُ المادةَ اللزجةَ الَّتِي تغطى لسانَه ، والتي تلتصقُ بهَا الحشراتُ ، وعادةً ما يحطمُ آكلُ النملِ بيوتَ النملِ بمخلبِه القويّ ، حتّى يظهرَ النملُ الَّذِي يلتقطُه بلسانِه .



سيارة المستقبل

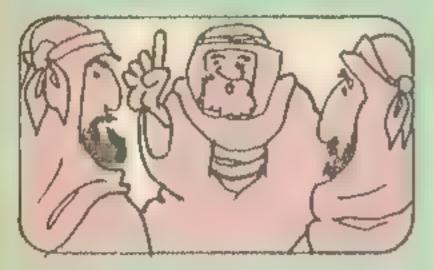
نشأت المخاصمات بين البشر، نتيجة المصالح، وقد تطورت أساليب حسم هذه المخاصمات

مخاصمات البشر

(١) عندَما كانتُ مصلحةً انسانِ بدائي تتعارض مع مصلحة انسان أَخْرَ ، كَانَ يِلْجِأُ كُلِّ مِنْهِمَا الِّي القوة



(٢) وعندُما تطورتُ حياةُ الانسان، بعد أنْ عرف الزراعة ، كانتِ القبيلة تسعى الى الحكماء منْ كبار السنّ .



(٣) ثمَّ عرفَ الانسانُ بعدَ ذلكَ وظيفةُ القاضى . وكانَ هذَا القاضي مطلعاً على شرع المجتمع الذي يعبش فيه .



(٤) وأخيراً ، توصلَ الانسانُ إلى نظام قضائلٌ كامل، واقيمتِ المحاكمُ التي تسفى الى تحقيق العدالة



جائزة كبرى للعالم الصغير

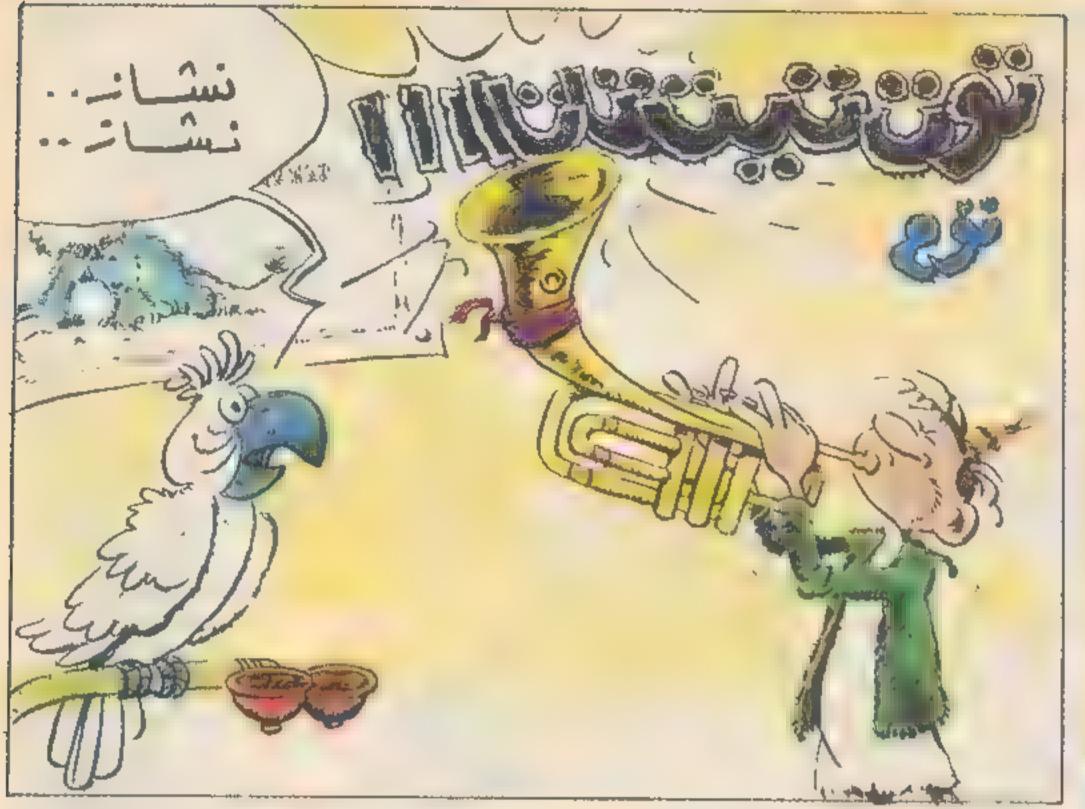
العالمُ الصغيرُ ، مِنْ بيْن قراءِ « باسم » ويمكنُه أنَّ يحصلَ علَى جائزةٍ كبرَى ، إذًا ما أرسل إلينًا ما يعرفُه مِنْ الحقائِقِ العلميةِ الطريقةِ ، أو المعلوماتِ المثيرةِ للدهشة .

اود المساهمة بنشر هذه الإصدارات الجديدة من طوابع بلدى (لا تلصق الطوابع ولكن غلفها تغليفاً جيداً) مناسبة الإصدار:	قيمة الإشتراك : الإشتراك :
إشتراكات نادى هـواة طـوابع البريـد قيمة الإشتراك: الإســـــم: العنــوان: العنــوان: العنــوان: العنــوان: العنــوان: المنــوان: المنــوان: المنــوان: المنــوان: المنــوان: المنــوان: المنــوان: المنــوان: المنــوان: المنــوان: المنــوان: المنــوان: المنــوان: المنــوان: المنــوان: المنــوان:	زاوية رحاب الإيمان ترحب بمساهماتك وأسئلتك
	التجيمين في في العيالا
تات السماد رقسم	حسدل مساب
(۵ جوائز قیمة کل منها ۵۰ ریال سعودی)	مســـابقة رقم ۱:
(٥ جوائز قیمة کل منها ٥٠ ریال سعودی)	مســـابقة رقم ۲:
(۵ جوائز قیمهٔ کل منها ۵۰ ریال سعودی)	مســـابقة رقم ٣:
(۵ جوائز قیمة کل منها ۵۰ ریال سعودی)	مســــابقة رقم ٤ :
(٥ جوائز قیمة کل منها ٥٠ ریال سعودی)	مســـابقة رقم ٥:
(٥ جوائز قیمة کل منها ٥٠ ریال سعودی)	مســابقة رقم ۲:
(۵ جوائز قیمة کل منها ۵۰ ریال سعودی)	
	مســـابقة رقم ۷:مسـابقة رقم ۸:
(٥ جوائز قیمة کل منها ٥٠ ریال سعودی) (٥ جوائز قیمة کل منها ٥٠ ریال سعودی)	ક જ જર્મ























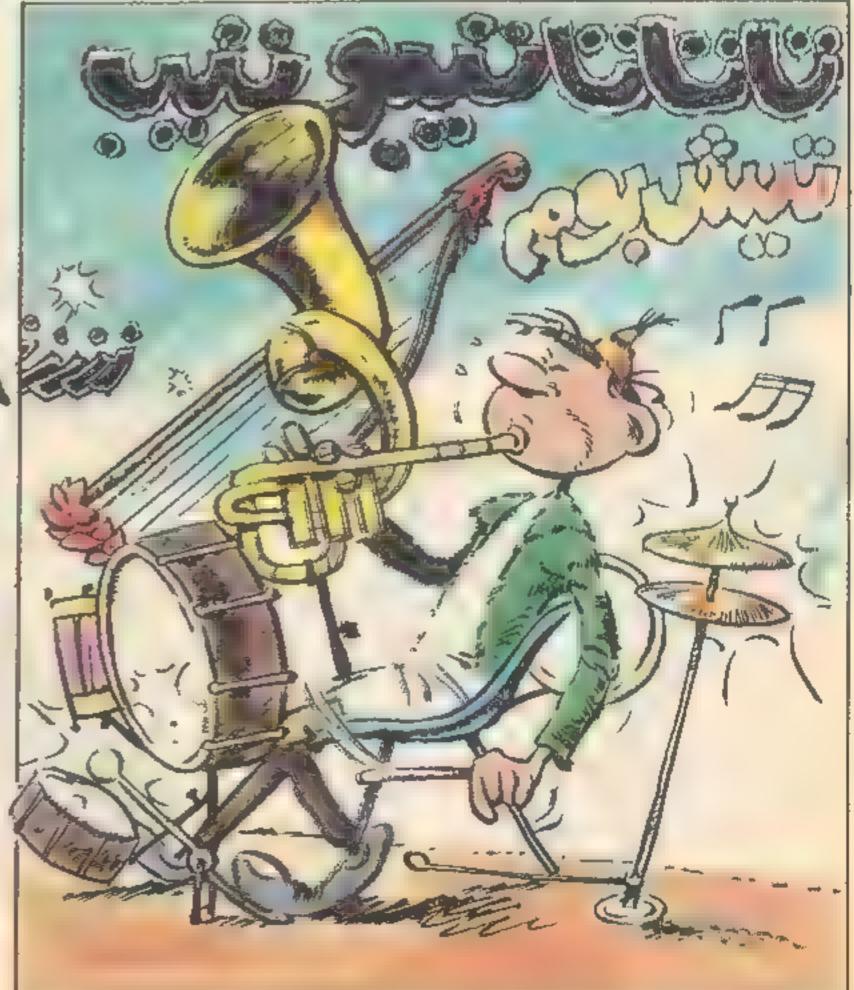






























بياناتِ طلب تاشيراتِ الدخولِ في قنصليتَي بريطانياً وفرنساً .

قلتُ لهُ أَنَّ الشمسَ تشرقُ منَ المشرقِ وتتجهُ إِلَى الغربِ .. وعندمًا تكونُ الشمسُ قدْ أشرقَتُ في بلادِنَا يكونُ الوقَّتُ في الغرب لا يزالُ ليلًا . وهذا هؤ فرقُ التوقِيتِ .. فنحنُ نفطِرُ في رمضانَ لحظةً غروبِ الشمسِ عندنا ، وساعَتُهَا يكونُ المسلمونَ في بلادِ الانجليزِ يؤدون صلاةً العصر لأنَّ الشمسَ تكونُ عندَهمْ لا تزالُ ساطعة . ويحينُ موعدُ الغروبِ عندَهُمْ بعدنًا بحوالَى ثلاثِ ساعاتٍ .. ولذلك يحرض المذيعُ في الاذاعةِ والتليفزيونِ أنْ يقولَ أنْ موعدُ الافطارِ قدْ حانَ حسَبَ توقيتِ المدينةِ التِّي يتحدثُ منْها ، وهوْ يقولُ أيضاً أنَّ على المقيمينَ خارجَها أنْ يراعُوا فروقَ التوقيتِ . ولمْ يجدُ ميدُو صعوبةً في استيعابِ الأمرِ ، وعرف كيفَ أنَّ الساعةَ الآنَ في بلادِنَا هي الواحدة بعد منتصف الليل - مثلماً هو واضح في ساعة يده - في حينَ أنْ حقيقة الساعة في لندن هي العاشرةُ مساء . وقد قام المسافرون جميعاً _ ونحن معهم _ بإعادة ضبطِ ساعاتِهم حسن توقيتِ جرينتش ، وهو التوتيتُ الذي تسيرُ عليهِ بريطانياً .

وهكذا هبطناً من الطائرةِ في لندن بعد أنْ قطعناً المسافّة إليها بالطائرةِ في ستُ ساعاتٍ .. أحتسبَتُ فقط ثلاث ساعاتٍ ، وكسبْنا بذلك ثلاث ساعاتٍ ، لنْ نلبَثُ أنْ نَخْسَرَهَا مرةً أَخْرَى خلالَ رحلةِ العودةِ ..



في العدد القادم



هل تصدق أن حمود استطاع ان يخترع مركبة فضائية وانطلق بها في رحلة الى أحد الكواكب المجهولة ؟!

هذا مافعله حمود ولكن لحظه السيىء .. اسرع فالح ورشيق للحاق به .. فماذا حدث للاصدقاء الثلاثة ؟



الناشران

هشام علی حافظ محمد علی حافظ

المديرالعام

محمد معروف الشيباني المشرف عنى التجرير: جمال عنايت المشرف الفنى: سمير عبد المنعم

تصندر عن ا

السيري الشركة السعودية للابحات والتسويق مبدر الشركة السعودية للابحات والتسويق مبدرة المعارف طريق المعارف ا

امتياز الإعلان

1

الشركة الخليجية للإغلان والملاقات المامة الشامة Asswertenny & Pubric Rotoroni Co. 153

الإدارة العامنة وقسرع جسدة: تليفيون: ١٥١١٣٣٣ الرساف ت ٤٧٩٣٣٢١٠ الدمسام ت ٨٣٣٣٢٤٤

وكيل التوريع

Saudi Distribution Co.

الإدارة العبامية وقبرع جدة تليفون : ١٩٩٤٧٠٠ • ص . ب ١٣١٩٠ ــ الرمز البريدى : ٢١٤٩٣

الإشتراكات

قيمة الإشتراك السنوى (٥٣ عددا) ٢٣٠ ريال سعودى أو ما يعادلها بالعملات الأخرى وترسل الطلبات مرفقة يشيك مصرفى على العنوان مجلة باسم ص ب ٢٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ مالمملكه العربية السعودية

> تخضيع لمراقبة مؤسسة اي. بي، سي. للتحقق من الانتشار

> > ABC

ME SOUTH THE ALLIST BUSHEAU OF CHROLILATIONS





